

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Белоберезковский детский сад комбинированного вида «Солнышко»

---

242250, Брянская обл., Трубчевский р-н, п. Белая Берёзка, ул. Дзержинского, д. 16,  
8(48352)9-63-74 [konavets37@mail.ru](mailto:konavets37@mail.ru)

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете  
МБДОУ детский сад  
комбинированного вида «Солнышко»

Протокол №1 от 01.09.2025г

Утверждено:

Заведующий МБДОУ  
детский сад  
комбинированного вида «Солнышко»

\_\_\_\_\_ Т.Ф.Конавец  
Приказ № 83 от 01.09.2025г

# Образовательная программа дошкольного образования

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения Белоберезковский детский сад  
комбинированного вида «Солнышко»

на 2025-2026г

Пгт Белая Березка  
2025г

## Содержание

<b>I.Целевойраздел</b>		
<b>1</b>	<b>Обязательнаячасть</b>	4
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительнаязаписка</b>	4
а)	целиизадачиреализацииПрограммы	5
б)	принципыиподходыкформированиюПрограммы	6
в)	характеристикиособенностейразвитиядетейраннего и дошкольноговозраста	7
<b>1.2.</b>	<b>ПланируемырезультатыреализацииПрограммы</b>	29
<b>1.3.</b>	<b>Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений</b>	43
<b>II.Содержательныйраздел</b>		
<b>2.</b>	<b>Обязательнаячасть</b>	51
<b>2.1.</b>	<b>Описаниеобразовательнойдеятельностиивсоответствии снаправлениямиразвитияребёнка,представленными в пяти образовательных областях, сучётомиспользуемыхвариативныхпримерныхосновныхобразовательныхпрограммдошкольного образованияиметодическихпособий</b>	51
а)	особенностиобразовательнойдеятельностиразныхвидов икультурныхпрактик	94
б)	способынаправленияподдержкидетскойинициативы	98
в)	особенностивзаимодействияпедагогическогоколлектива ссемьямивоспитанников	101
<b>2.2.</b>	<b>Описаниевариативныхформ,способов,методовисредств реализацииПрограммысучётомвозрастныхиииндивидуальныхособенностейвоспитанников,спецификиихобразовательныхпотребностейииинтересов</b>	103
<b>2.3</b>	<b>РАБОЧАЯПРОГРАММАВОСПИТАНИЯ</b>	
	Пояснительнаязаписка	105
<b>I</b>	<b>Целевой</b> Целиизадачи	107
<b>II</b>	<b>Содержательный</b> Уклад образовательной организации Воспитывающая среда ДОООбщности Социокультурныйконтекст Формы взаимодействия с родителями СобытияДОО Совместная деятельность в образовательных ситуациях Организацияпредметно-пространственнойсреды Социальноепартнерство	115 115 117 118 119 120 121 123 124 125

<b>III</b>	<b>Организационный</b>	126
	Кадровое обеспечение.	126
	Нормативно-методическое обеспечение.	130
	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	132
<b>2.4.</b>	<b>Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы</b>	133
2.4.1	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования	136
а)	специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	136
б)	механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	140
в)	использование специальных образовательных программ, методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	141
г)	проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	143
д)	реализация индивидуальной программы реабилитации	144
2.4.2	Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся	145
<b>2.5</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	148
<b>2.6.</b>	<b>Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика)</b>	150
<b>2.7</b>	<b>Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, план воспитательной работы</b>	154
<b>III. Организационный раздел</b>		
<b>3.</b>	<b>Обязательная часть.</b>	162
<b>3.1</b>	<b>Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b>	162
3.1.1	Режим дня, учебный план, календарный учебный график	173
3.1.2	Перечень художественной литературы для разных возрастных групп	183
3.1.3	Перечень музыкальных произведений для разных возрастных групп	191

3.1.4	Перечень произведений изобразительного искусства	162
-------	--	-----

3.1.5	Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных	192
3.1.6	Описание психолого-педагогических кадровых условий	195
3.1.7	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы краткое описание культурно-досуговых мероприятий)	201
3.1.8	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	202
<b>3.2.1</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> <b>Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы</b>	207
<b>IV. Дополнительный раздел программы</b>		
<b>4.1</b>	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОП	207
<b>4.2</b>	Используемые Программы	208
<b>4.3</b>	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	208
<b>Приложения</b>		
Приложение 1		211
Приложение 2		
Приложение 3		

## **I. Целевой раздел**

### **1. Обязательная часть**

#### Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Белоберезковский детский сад комбинированного вида «Солнышко» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, с учётом особенностей региона, муниципалитета и образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарий к ФГОС ДО».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования».
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-

21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Информационное письмо Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 г. № МО - 16 - 09 - 01 / 587 - ТУ «Разработка основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (методический конструктор)».

Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Белоберезковский детский сад комбинированного вида «Солнышко», утвержденный от 24.12.2015 г., № 1071

Лицензия на право ведения образовательной деятельности от 12 февраля 2015 г., № 3479 выданная Департамент образования и науки Брянской области.

Образовательная

программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБДОУ детский сад комбинированного вида «Солнышко» сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **а) Цели и задачи Программы**

Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации Программы определены на основе требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования, Федеральной программы.

**Целью** программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей

народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.)

**Реализация программы достигается через решение следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного поселка;
- знакомство с знаменитыми земляками и людьми, прославившими Брянскую область;
- формирование представлений о достопримечательностях родного поселка (района), его государственных символах;

**б) принципы и подходы к формированию Программы**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральными государственными образовательными стандартами и Федеральной программой:

□ *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

□ *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий

развития и образования детей с учетом возможностей, способностей, потребностей и интересами;

□ *принцип сотрудничества с семьей:* реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

□ *принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.*

□ *принцип учета ведущей деятельности:* Федеральная программа реализует с учетом контекста всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно-манипулятивной) и игровой деятельности;

□ *принцип интеграции и единства обучения и воспитания:*

□ *принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования:* Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

□ *принцип здоровья и сохранения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

**в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

ВМБДОУ детский сад комбинированного вида «Солнышко» функционирует в групп общеразвивающей направленности для детей с 2 до 7 лет: 2 группы для детей раннего возраста (2-3 года), 4 группы для детей дошкольного возраста (от 3 до 6-7 лет).

### **Возрастная характеристика детей третьего года жизни**

На третьем году жизни происходит интенсивное развитие ребёнка. Самые большие изменения в его психике касаются дальнейшего формирования речи и тех сдвигов в умственном развитии, которые происходят под её влиянием.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками.

На протяжении третьего года у ребёнка формируются разнообразные представления и понятия об окружающем его мире. К третьему году

жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

У ребёнка формируются начальные представления о количестве (много, мало, больше, меньше, один). Представления и понятия детей пока ещё несовершенны, и поэтому нередки неправильные заключения.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления.

Ребёнок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действий и т. п.

Деятельность ребёнка к третьему году жизни становится сложной и разнообразной. Она представлена следующими видами: предметная деятельность (занятия с пирамидками, матрёшками, мозаикой); рассматривание картинок, книг; элементы трудовой деятельности (одевание, уборка игрушек); игры со строительным материалом.

Появляются новые виды деятельности: игра, рисование, лепка.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

К концу третьего года ребёнок рисует дождик, лепит палочки, колечки, лепёшки, может слепить грибок, пирамидку, которая состоит из палочки и нескольких колечек.

Довольно разнообразны на данном этапе и чувства детей. Они проявляют удовольствие, радость и огорчение, страх, смущение, обиды.

Для детей этого возраста характерны неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трёх лет. Ребёнок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

### **Возрастные особенности детей четвертого года жизни.**

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным Всемирной организации здравоохранения (далее – ВОЗ) средние антропометрические показатели к четырем годам следующие: мальчики весят 16,3 кг при росте 102,4 см, а девочки весят 15,9 кг при росте

100,7см. При этом главный показатель нормы – комфорт их хорошее самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности.

Движения детей четвертого года жизни становятся более разнообразными и координированными. Они активно двигаются, часто упражняются в ходьбе, беге, прыжках, ползании и лазании, катании, бросании и ловле предметов. Однако большинство детей не в полной мере согласуют движения рук и ног в процессе ходьбы и бега. Малыши часто опускают голову и плечи, смотрят себе под ноги, походка остается еще тяжелой. В то же время ходьба становится более уверенной: уменьшаются раскачивания и повороты плеч в сторону шага, свободнее становятся движения рук. Малыши очень любят ходить и бегать в рассыпную, по кругу, за воспитателем, но их бег еще неравномерен, движения рук не энергичны. Дети с удовольствием подпрыгивают на месте, вверх, доставая предмет, подвешенный выше поднятых рук, перепрыгивают из обруча в обруч; продвигаются вперед прыжками, прыгают в длину с места и прыгают с небольшой высоты.

При этом малыши прыгают тяжело, на всю ступню и неуверенно прыгают с высоты (как правило, на прямые ноги).

Дети 3-

4 лет в самостоятельной деятельности широко используют разные виды ползания: на четвереньках, опираясь на колени и ладони, ступни и ладони, колени и предплечья. Движения ползания достаточно уверенные. Лазание по лесенке, стремянке, гимнастической стенке требует от детей большого напряжения: они передвигаются достаточно медленно и произвольно темпе, используя приставной шаг.

Упражнения в бросании и ловле мяча, предметов в даль, в горизонтальную цель, друг другу становятся у детей все более координированными. К четырем годам появляется подготовительная фаза движений бросания: отведение руки вниз, назад в сторону и т.д. Однако замах рукой еще слабый, между замахом и броском отбрасывается длительная пауза. У малышей остается неуверенность в бросании и ловле мяча и разных предметов: они напрягают руки и плечи, сжимают крепко пальцы или, наоборот, широко их расставляют.

На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазании. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с

этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Они уже способны выполнять различные движения по своему усмотрению и

по указанию воспитателя. Малыши начинают и заканчивают движение в соответствии с музыкой или по сигналу, ритмично ходят и бегают под музыку.

Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательная деятельность. Это объясняется тем, что накопленный ребенком двигательный опыт позволяет ему управлять своими движениями, ориентируясь на образец. Формирование двигательных навыков и умений продолжается на основе подражания действиям знакомых образов. Дети более сознательно следят за показом движений педагога, стараясь выслушивать все его пояснения. Сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. Однако основным содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движений транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей («Кот и мыши», «Поезд», «Наседка и цыплята», «Автомобиль», «Лошадки» и др.).

У детей четвертого года жизни происходит развертывание разных видов деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности в течение дня (по данным шагометрии, 11-12,5 тыс. движений). На занятиях по физической культуре показатели двигательной активности детей 3-4 лет колеблются от 850 до 1370 движений, в зависимости от состояния здоровья, а также индивидуальных возможностей (функциональных и двигательных).

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого. На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение с взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер.

Главный мотив общения – познание окружающего мира. Именно в этом общении с взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему – главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников – партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей.

Появляется сюжетно-

ролевая игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Основные темы заимствуются из

повседневной жизни, знакомой ребенку, – семья, детский сад, сказки, мультфильмы. В первую очередь через игровую группу происходит созревание и развитие новообразования, становление познавательных процессов, личностных качеств ребенка.

Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память (Л.С. Выготский). Именно она в основном влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка на четвертом году жизни. Память пока произвольная, однако, ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению – любит слушать одни тексты по несколько раз. У большинства детей в этот период доминирует зрительно-эмоциональная память, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью. Постепенно ребенок начинает повторять и осмысливать сюжеты, которые он услышал или увидел, появляются зачатки произвольности запоминания. Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности – ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3-4 лет – это возраст формирования сенсорных эталонов – представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными.

Активно развивается речь ребенка. Дети в билингвальных семьях начинают говорить на двух языках, их речевое развитие из-за этого может отставать от детей из моноэтнических семей. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его ближайшее окружение (семья), начинает укореняться в психике ребенка как ведущий.

Благодаря развитию речи и общению со взрослыми формируется мышление ребенка. До 3,5-4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нем постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления. Это происходит благодаря делению образа от предмета и обозначению образа с помощью слова. Мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого, это своего рода внутренняя позиция, которая к концу дошкольного возраста преодолевается в связи со взрослением.

Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления. В ситуациях негативных эмоциональных переживаний ребенок в воображении призывает на помощь героев сказок, снимая угрозы собственного «Я». Этот период можно усилить

ышать истории-  
фантазии, когда ребенок рассказывает о себе как о положительном герое. Под влиянием своих чувств и переживаний дети уже

пытаются сочинять истории, сказки, стихи (как правило, даже не задумываясь, о чем будет сюжет).

Внимание приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно

«направлять» его на предметы. Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень подвижен, его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. Чем благоприятнее окружение, тем лучше складывается

общая ситуация развития: ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и доверие к миру взрослых. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, агрессивность. Центральным механизмом развития личности в этот период остается подражание: ребенок копирует поступки взрослых, еще не до конца осознавая их смысл. В 3 года ребенок реагирует на оценку взрослыми своего поведения, ему приятны похвалы. Он пока не может оценить поступок, а просто ориентируется на мнение взрослых и испытывает эмоциональное удовлетворение от признания своих успехов. Однако уже к 3,5 годам дети могут достаточно адекватно чувствовать свои возможности: достигая успеха в познании, получая поддержку, похвалу от взрослого, ребенок развивается как личность. Появляются первые представления о себе как о личности, отличающейся самостоятельностью действий, постепенно возникает сознание самого себя. Развитие самосознания связывается в этом возрасте с отделением себя от других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Ребенку важно знать, что он ценен, что его имя признается – так постепенно формируется базовая установка самосознания: «Я – Миша (Маша) хороший (-ая)».

Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на развитие самостоятельности. Не случайно любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание

что-

что-то выполнить, сделать без помощи взрослого. Своим невмешательством взрослые показывают ребенку, что он уже может сам справиться со многими задачами (соответствующими его возрасту).

Начиная с четвертого года жизни только начинает формироваться произвольность поведения, деятельность ребенка носит еще неустойчивый характер. Произвольность деятельности предполагает наличие умения удерживать в сознании цель деятельности, планировать процесс ее

достижения. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности (в

этом возрасте дошкольников привлекает мотив сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной пользы еще малоэффективен. Происходит начало зарождения важнейшего волевого качества – целеустремленности. Более четко это проявляется при постановке цели, слабее – при планировании и реализации принятой цели.

Характеристики речевого развития. При благоприятных условиях воспитания к четырем годам в основном происходит усвоение звуковой системы языка (произношение звуков, становление элементарной интонационной стороны речи – умения передать интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Начинают активно употребляться прилагательные и местоимения. В этом возрасте еще наблюдается неспособность к вычленению существенных признаков предмета, несоответствие между овладением фонетической и содержательной сторонами речи. Вместе с тем у ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее время глаголов, повелительное окончание. В речи начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению самостоятельных связных высказываний описательного и повествовательного характера. Однако в этом возрасте дошкольники еще неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (р, рь, л, ль) звуки, некоторые звуки пропускают. Требуется совершенствование интонационной стороны речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата, дикции, темпа, силы голоса. Овладение основными грамматическими формами также имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова вроде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения. Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи. Однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка этого возраста ситуативна (содержание высказывания может быть понято в конкретной ситуации), в ней преобладает экспрессивное изложение.

## **Возрастные особенности детей пятого года жизни.**

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к пяти годам следующие: мальчики весят 18,6 кг при росте 109,0 см, а девочки весят 17,9 кг при росте 107,6 см.

Развитие моторики и становление двигательной активности. У детей интенсифицируются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Достаточно хорошо освоены разные виды ходьбы. У детей оформляется структура бега, отмечается устойчивая фаза полета. Однако беговой шаг остается еще недостаточно равномерным, скорость невысока, отталкивание не сильное, полет короткий. Дальность прыжка еще ограничена слабостью мышц, связок, суставов ног, недостаточным умением концентрировать свои усилия. Присутствует еще недостаточно проявляющаяся слитность замаха и броска, но в результате развития координации движений и глазомера дети приобретают способность регулировать направление полета и силу броска. От 4 до 5 лет у детей формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате. Дети пытаются соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, стараются не отставать от впереди идущего, быть в ведущей колонне, ориентироваться в пространстве. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение детей является одним из важных стимулов увеличения двигательной активности, за счет хорошо освоенных способов действий с использованием разных пособий (под музыкальное сопровождение). Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата. Дети берутся за выполнение любой двигательной задачи, но часто не соразмеряют свои силы, не учитывают реальные возможности. Для большинства детей 4-5 лет характерно недостаточно четкое и правильное выполнение двигательных заданий, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий по преодолению трудностей. Внимание детей приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Они уже способны различать разные виды движений, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умением

выделять наиболее существенные элементы, выполнять их в соответствии образцом. Это дает возможность педагогу приступить к процессу обучения техники основных видов движений. Происходит развертывание разных

видов детской деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности детей в течение дня (по данным шагометрии, от 11 тыс. до 13 тыс. движений). На занятиях по физической культуре разного типа показатели двигательной активности детей 4-5 лет могут колебаться от 1100 до 1700 движений, в зависимости от состояния здоровья, функциональных и двигательных возможностей.

**Психическое развитие.** Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений ребенка с миром взрослых людей, вхождением

в мир социальных отношений. Развивается и совершенствуется общение ребенка с взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с точки зрения соблюдения нравственных норм. Общение с взрослым приобретает ситуативный характер: ребенок уже способен обсуждать события, ситуации, которые не находятся непосредственно в его поле зрения. По-прежнему, как и в возрасте 3-4 лет, главный мотив общения – познание окружающего мира и осознание происходящего. Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, его позиции, сверстников, стремится общаться с ними. Сверстник рассматривается как равное существо, как зеркало собственного познания и оценки при сравнении себя с ним и противопоставлении себя ему. В детской группе появляется динамика: начинают выделяться лидеры, звезды, аутсайдеры. Однако эти социальные роли пока только осваиваются детьми, поэтому они неустойчивы и могут меняться, корректироваться взрослым. Ребенок активно осваивает социальное пространство – применяет и проверяет предложенные взрослым нормы общения со сверстниками.

Сюжетно-ролевая игра усложняется по сравнению с игрой малышей 3-4 лет: действия с предметами отодвигаются на второй план, и дети начинают имитировать отношения между людьми. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Дети обращаются к обществу значимым темам, в сюжетах которых комбинируют эпизоды сказок и реальной жизни. Появляются гендерные роли: девочки играют роли женщин, а маль-

чики–мужчин. Дети подключают к игре взрослых, разнообразно используют игрушки, подбор которых нередко осуществляется по принципу половой принадлежности: мальчикам – машины и оружие, девочкам – куклы.

Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и действий рядом в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого. Именно разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы ребенка; в игре, как ведущей деятельности, формируются основы образования возраста и «зреет» личность. Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание. Сначала ребенок осознает цель: припомнить какое-либо знакомое стихотворение или сюжет сказки. И только позже он овладевает способностью запоминания. Запоминание и воспроизведение в возрасте 4-5 лет происходит в естественных условиях развития памяти и зависит от мотивации ребенка.

Постепенно складывается долговременная память, и основной ее механизм – связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями. Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные и эмоциональные процессы. Восприятие становится все более осмысленным. Наблюдается новый уровень сенсорного развития – совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение.

Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов, ребенок овладевает перцептивными (обследовательскими) действиями и вычленяет из числа объектов наиболее характерные свойства: геометрические формы, цвета, размеры. Однако сенсорные эталоны, как и в возрасте 3-4 лет, остаются предметными (существуют в тесной связи с предметом).

Наглядно-образное мышление в этом возрасте становится ведущим. Постепенно начинает преодолевать эгоцентризм детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания от желаний окружающих людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств.

Совершенствуется воображение ребенка. К 4-5 годам воображение становится настолько развитым, что с его помощью ребенок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации воображаемыми. Аффективное воображение развито также, как и в 3-4 года, – ребенок приписывает плохие качества в эмоционально некомфортной для него ситуации злым сказочным героям, затем пр

едставляет ситуации, которые снимают угрозу сего «Я», активно фантазирует.

Внимание становится произвольным. В 4-

5 лет ребенок, если его просить проговаривать вслух то, что он держит в поле зрения, будет в состоянии его

удерживать достаточно долго. Возрастает устойчивость внимания при рассмотрении и привлекательных объектов, слушании сказок, выполнении интеллектуально-значимых действий (игры-головоломки, решение проблемных ситуаций, разгадывание загадок и пр.).

Эмоциональная сфера становится более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях со взрослыми или сверстниками. Основным механизмом развития личности остается подражание. Ребенок ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинается формироваться самооценка. Ребенок 4-5 лет оценивает себя более реалистично, чем в 3-х летнем возрасте, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. Важным фактором в развитии личности ребенка становится группа сверстников, ребенок сравнивает себя с другими детьми, они для него выступают «зеркалом»: сверстники олицетворяют реально возможные достижения в разных видах практической деятельности, помогает «определить» собственные качества.

В этом возрасте ребенок все чаще оценивает сложность стоящей перед ним задачи, ему важно, что он с ней справился, и его похвалили, однако ему уже важен не однократный успех, а устойчивость успехов – тогда формируется позитивное оценивание себя. Соотнося свои результаты с результатами других детей, ребенок учится правильно оценивать свои возможности, формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция. Ребенок начинает оценивать себя как хорошего или плохого мальчика (девочку). В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит зарождение важнейшего волевого качества – целеустремленности, причем у детей 5-го года жизни индивидуальная целеустремленность начинает приобретать общественную направленность.

Характеристики речевого развития. Главным направлением в развитии речи ребенка на пятом году жизни – освоение связной монологической речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, освоении способов словообразования, наступает период словесного творчества. активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные признаки («мяч – это игрушка, в него играют»), начинают активнее подбирать слова противоположным (антонимы) и близким (синонимы) значением, сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением). Дошкольники средней группы осваивают разные

типы высказывания – описание, повествование и элементарное рассуждение. Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, т.е. все те умения, которые необходимы для развития связной речи. Особенностью речевого развития детей данного возраста является стремление к словообразованию. Оно появляется в результате творческого освоения богатств родного языка и называется словотворчеством. Ребенок, еще не до конца владеющий способами словообразования, пытается самостоятельно сконструировать новые слова на основе освоенных морфологических элементов языка (молоток-колоток, открытка-закрытка и т.п.). Детское словотворчество является ярким проявлением начала процесса формирования правил и языковых обобщений. Вместе с тем в речи детей пятого года жизни встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласование существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа множественного числа).

Речь детей средней группы отличается подвижностью и неустойчивостью. Дети могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно. Большинство детей не владеет в достаточной степени умением строить описание и повествование, затрудняется в построении рассказов-рассуждений. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

### **Возрастные особенности детей шестого года жизни.**

На шестом году жизни совершенствуется физическое развитие детей: стабилизируются физиологические функции и процессы, укрепляется нервная система. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к шести годам следующие: мальчики весят 20,9 кг при росте 115,5 см, вес девочек составляет 20,2 кг при росте 114,7 см. При этом главный показатель нормы – комфортное самочувствие ребенка.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Детям 5-6 лет свойственна высокая потребность в движениях.

Двигательная активность становится все более целенаправленной, зависит от эмоционального состояния и мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники. Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения руки и ног,

уверенный широкий шаг хорошая ориентировка в пространстве. Бег пятилетнего ребенка отличается хорошей координацией движений, прямолинейностью, возрастающей равномерностью и стремительностью. К шести годам бег становится правильным: поза не принужденная, голова приподнята, плечи не разворачиваются, движения руки и ноги хорошо согласованы. Дети владеют разными способами бега. Они упражняются в разных видах прыжков (в длину с места, в высоту и в длину с разбега, вверх). Значительно улучшается согласованность и энергичность движений рук и ног при отталкивании, увеличивается фаза полета и дальность прыжка. Старшие дошкольники владеют всеми способами катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшаются навыки владения мячом: свободно его бросают и ловят, передают и перебрасывают друг другу двумя руками, снизу, от груди, сверху, а также двумя руками отскоком от земли. У детей совершенствуются навыки ведения мяча правой и левой рукой. На шестом году жизни значительно улучшаются показатели ловкости. Дети овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам), быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах групповых упражнений. Объем двигательной активности детей 5-6 лет в течение пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00 часов) колеблется от 13 000 до 14 500 движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности детей составляет в среднем 4 часа, интенсивность достигает 50 движений в минуту.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества с взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социального пространства.

Общение ребенка с взрослым становится все более разнообразным, постепенно он все более приобретает черты личностного – взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Изменяются вопросы детей – они становятся независимыми от конкретной ситуации: ребенок стремится расспрашивать взрослого о его работе, семье, детях, пытается высказывать собственные идеи и суждения. В этот период ребенок в общении с взрослым особенно нуждается в уважении, дети становятся особенно обидчивыми, если их не прислушиваются. Потребность ребенка в общении с взрослым определяется направленностью на сопереживание и взаимопонимание, его стремлением к общности во взглядах.

В поведении это может проявляться в феномене большого

количества жалоб: ребенок жалуется, указывая на сверстника–нарушителя требований

взрослого (при этом он не хочет наказания другого ребенка, но искренне ждет от взрослого оценки его поведения, чтобы убедиться в том, что правило есть, и оно действует). Жалоба – это просьба подтвердить или проверить правило, форма знакомства с правилами поведения. Доминирующим механизмом социального развития наряду с эмоциональной индентификацией в этом возрасте является нормативная регуляция, зарождается механизм национальной индентификации.

Постепенно к 6 годам начинает формироваться круг друзей. Сверстник начинает приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5-6 лет, становится значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. Ребенок начинает воспринимать не только себя, но и сверстника как целостную личность, проявлять к нему личностное отношение. Для общения важными становятся личностные качества сверстника: внимательность, отзывчивость, уравновешенность, а также объективные условия: частота встреч, одна группа детского сада, одинаковые спортивные занятия и т.д. Основным результатом общения ребенка со сверстником – это постепенное складывающийся образ самого себя. В группе детского сада социальные роли детей – лидеры, звезды, аутсайдеры (изгой) – становятся более устойчивыми, дети пытаются оспаривать эти позиции, но для того, чтобы стать лидером, уже нужно быть хорошим партнером по играм общению. Взрослый может повлиять на распределение ролей внутри группы, так как внимание воспитателя – один из критериев выделения детьми лидера, и аутайдера (изгоя).

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры – дети могут возвращаться к неоконченной игре. Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, большое место начинают занимать игры общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из окружающей действительности – фильмов, мультфильмов, книг, рассказов взрослых. Игра может длиться от 2-3 часов до нескольких дней. Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны средства, используемые детьми в игре; в реализации роли большое место начинает занимать развитость речи. В играх действия используются предметы-заместители, природные материалы, самодельные игрушки.

Активное развитие ребенка происходит и в других видах продуктивной деятельности (изобразительной деятельности, конструировании, труде). Начинает развиваться способность к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свои действия. В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста. Наблюдается переход от непроизвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию.

#### В5-

6-летний ребенок может использовать повторение как прием запоминания. По-прежнему легко запоминает эмоционально насыщенные события, которые могут оставаться в долговременной памяти длительное время. В этом возрасте хорошо развиты механическая память и эйдетическая

– восстановление в памяти зрительного образа увиденного; постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок становится способным рассуждать. Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущений, восприятия, наглядных представлений. Повышается острота зрения и точность цветовосприятия, развивается фонематический слух, возрастает точность оценки веса предметов. Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве – ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты. По мере труда формируется ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребенок переходит к восприятию дней недели, сезонов, лучше представляет настоящее, однако почти не ориентируется в будущем.

Наглядно-образное мышление является ведущим в возрасте 5-6 лет, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Осуществляется постепенный переход от эгоцентризма детского мышления к децентрации – способности принять и понять

позицию другого. Формируются действия моделирования: ребенок способен разложить предмет на эталоны – форму, цвет, величину.

В воображении ребенок этого возраста начинает использовать символы, т.е. замещать реальные предметы и ситуации воображаемыми: образ предмета отделяется от предмета и обозначается словом. В аффективном воображении к 5-6 годам у ребенка начинают формироваться механизмы психологической защиты, например, появляются проекции – приписывания своих отрицательных поступков другому. Уже к 6 годам ребенок способен жить

воображаемом мире. Воображение оказывает влияние на всевиды

деятельности старшего дошкольника, особенно нарисование, конструирование, и гру. Внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Эмоциональная сфера ребенка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение и эмоции принятыми нормами и правилами; ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность, избирательность отношений. Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. В зависимости от того, какую позицию (социальную роль) играет ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки ребенка. В старшем дошкольном возрасте внутренняя организация поведения становится более сложной. Деятельность ребенка все более побуждается и направляется уже не отдельными мотивами, а определенным соподчинением мотивов. Иерархия мотивов является психологической основой формирования воли и произвольности поведения. Чрезвычайно важно выработать у детей правильные мотивы поведения, – например, сделать хорошее для того, чтобы тебя не ругали, а чтобы можно было узнать что-то новое, «открыть» новый способ действия, чтобы лучше пользоваться вещью и др. У детей 6-го года жизни отмечается усиление проявления целеустремленности поведения при постановке цели, а также при планировании деятельности, реализации принятой цели, закрепляется общественная направленность этого волевого качества.

Характеристика речевого развития. У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком). Особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою

речь. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают построение разных

типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания. В развитии связной речи, основные недостатки относятся к неумению построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связью части высказывания.

### **Возрастные особенности детей седьмого года жизни.**

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, повышается двигательная культура. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к семи годам следующие: мальчики весят 23,0 кг при росте 121,7 см, а девочки весят 22,7 кг при росте 121,6 см. При этом главный показатель нормы – комфортное хорошее самочувствие ребенка. Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения детей 6-7 лет становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются поставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость.

К семи годам улучшается гибкость, возрастает амплитуда движений, отмечается высокая подвижность суставов в счет эластичности мышечных связок. Отмечаются высокие темпы прироста показателей, характеризующих быстроту движений и времени двигательной реакции, скорости однократных движений, частоты повторяющихся движений. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости. Дети способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней

интенсивности, готовы к незначительным статичным нагрузкам. На основесовершенствования разных видов движений и физических качеств у детейпроисходитпреобразованиемоторнойсферы.Имдоступнопроизвольноеерегулированиедвигательнойактивности,стремлениедостичьположительногорезультата,атакжеосознанноеотношениеккачествувыполненияупражнений.

Врезультатеуспешногодостиженияцелиипреодолениятрудностейдетиспособны получать «мышечную» радость и удовлетворение. Им свойственширокий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия,изменятьиперестраиватьихвзависимостиотситуациииполучаемогорезультата. Все это содействует увеличению двигательной активности детей,проявлениюихинициативы,выдержки,настойчивости,решительностиисмелости.

Втожевремяустаршихдошкольниковпоявляетсяумениесамостоятельнопользоватьсяприобретеннымдвигательнымопытомвразличных условиях (в лесу, в парке, на спортивной площадке) и ситуациях(на прогулке, экскурсии, в путешествии). Объем двигательной активностидетей 6-7 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00 часов)колеблется от 13 000 до 15 500 движений (по шагомеру). Продолжительностьдвигательнойактивностисоставляетвсреднем4,5болеечасов,интенсивностьдостигает65 движенийвминуту.

Психическоеразвитие.Социальнаяситуацияразвитияхарактеризуетсявсе возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка вотношенияхсвзрослым,егопопыткамивлиятьнапедагога,родителей идругихлюдей.Общениесвзрослымприобретаетчертывнеситуативно-личностного: взрослый начинает восприниматься ребенком как особая,целостнаяличность,источниксоциальныхпознаний,эталонповедения.Ребенкиинтересуютсярассуждениямивзрослого,описываетемуситуации,вкоторыхждетморальнойоценкипоступковлюдей.Социальныймирначинаетосознаватьсяипереживатьсявобщениисвзрослым.Такимобразом,ребенокприобщаетсякценностямобщества,преждевсегоценностямблизкихлюдей.

Общение со сверстниками также приобретает личностные черты – детистановятсяизбирательнывообщении,выбираютдрузей,которыхбываеттрудно заменить, даже если они не устраивают взрослого. Социальные роли вгруппе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка всоциальномвзаимодействии,онначинаетосознаватьсебясубъектомвсистемесоциальныхотношений.Появляетсяэмоциональноеотношениекнормамповедения,ребенокначинаетоцениватьсебя идругихсточкизрения

норм, критиковать поступки сверстников и взрослых. У детей формируется позиция самых старших, умелых и опытных в детском саду.

Сюжетно-

ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют вигрезнания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с игрой по правилам. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической.

Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытка воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания. Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способными к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы.

Память становится произвольной, ребенок в состоянии при запоминании использовать различные специальные приемы: группировка материала, смысловое соотношение запоминаемого, повторение и т. д. По-прежнему эмоционально-насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует и эйдетическая память. Ребенок владеет перцептивными действиями, т. е. выделяет из объектов наиболее характерные свойства и к 7 годам полностью усваивает сенсорные эталоны – образцы чувственных свойств и отношений: геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка.

Усложняется ориентировка в пространстве и времени; развитие восприятия все более связывается с развитием речи и наглядно-образного мышления, совершенствованием продуктивной деятельности.

Воображение становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, особенно впечатлительные дети в этом возрасте могут погружаться в

воображаемый мир, особенно при неблагоприятных обстоятельствах (тем самым

воображения начинает выполнять защитную функцию). Развивается опосредованность и преднамеренность воображения – ребенок может создавать образы в соответствии с поставленной целью и определенными требованиями и заранее предложенному плану, контролировать их соответствие задаче. К 6-7 годам до 20% детей способны произвольно порождать идеи и воображать план их реализации. На развитие воображения оказывают влияние все виды детской деятельности, в особенности изобразительная, конструирование, игра, восприятие художественных произведений, просмотр мультфильмов и непосредственный жизненный опыт ребенка.

Внимание к 7 годам становится произвольным, что является непременным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным. Игра начинает вытесняться авторской деятельностью, практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективно желание стать школьником. Кроме того, в этот период ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы общественно-го поведения и пытается им соответствовать. В процессе совместной деятельности ребенок научается ставить себя на место другого, по-разному ведет себя с окружающими, способен предвидеть последствия своих слов или поступков. Взрослому становится трудно понять состояние семилетнего ребенка – он начинает скрывать свои чувства и эмоции. Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения – ведущими становятся моральные, общественные мотивы, ребенок может отказаться от интересного ему дела в пользу важного. Возникает подчинение мотивов: один мотив становится лидером, другие – подчиненными. Формируются новые мотивы – желание действовать как взрослый, получать его одобрение и поддержку. Мотивы самоутверждения и самолюбия начинают доминировать в отношениях с сверстниками. Основы самооценки в основном сформированы, появляется самокритичность, внутренняя позиция в общении и деятельности. В различных видах деятельности развивается личность ребенка и его познавательные процессы, формируются новообразования возраста. Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать препятствия, возникающие на пути ее выполнения, в том числе отказываться от непосредственных возникающих желаний, – все эти качества характеризуются волевым поведением как важнейшее условие

готовности ребенка к обучению в школе.

Характеристика речевого развития. У детей подготовительной школы группы в норме развитие речи достигает довольно высокого уровня.

Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Дети начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи.

Закрепляется умение согласовывать существительные с другими частями речи. Дети образуют однокоренные слова, превосходную степень прилагательных. Возрастает и удельный вес разных типов предложений – простых, распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных. Многие дети с семи лет жизни овладевают умением строить разнообразные сложные предложения при составлении коллективного письма (сложносочиненные и сложноподчиненные предложения), у детей развивается самоконтроль при использовании синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью.

Речь становится объяснительной: ребенок последовательно и логично излагает события. В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом структуру текста (начало, середина, конец).

Дети седьмого года жизни обычно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. С помощью выразительных средств дети передают содержание литературных текстов. Совершенствуется умение составлять рассказы по картине, из личного опыта, рассказы творческого характера; дети сочиняют небольшие сказки и истории. Формируется культура речевого общения.

Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие (Д.Б. Эльконин). Особое значение в этом возрасте имеет формирование элементарного осознания чужой и своей речи. Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму.

### **Планируемые результаты.**

#### **Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

□ у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым

простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест томуподобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в обобщение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких;

демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок свивает основные изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия,
- свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед»,
- «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность в связи, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

#### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте к четырем годам:**

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен по отношению к другим детям;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения с знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение с знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает о объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

☐ ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

☐ ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки к последующему анализу;

☐ ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнаёт знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

☐ ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

☐ ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте к пяти годам:**

☐ ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

☐ ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит свои движения в самостоятельную деятельность;

☐ ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно характеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

☐ ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимательно к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослому здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включает ся в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, наблюдательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории и указывает на характерные признаки;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках,
- готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умеет непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность
- «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями ;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, к выигрышу; ведёт негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте шести лет:**

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет сознательность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с выдающимися достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно ступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, воцел не поступково пирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как к результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослых бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнку улавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логически оперирует анализом, сравнением, обобщением, систематизацией, классификацией и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни

природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном театральном искусстве; проявляет музыкальные художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует с другими участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки;

постройки, создаёт образы композиционных изображений, интегрируя свои техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста):**

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль, может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно- нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями миротворческого спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, в взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, составу семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новыми и неизвестными в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление об образе и странах и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замыслы игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнера по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **Система педагогической диагностики результатов освоения обучающимися ОП детьми 2-7 лет (оценочные материалы)**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, своевременноносить изменения в

планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

В соответствии с пунктом 3.2.3 ФГОС ДО, в рамках реализации данной Программы педагоги должны анализировать индивидуально-развитие воспитанников в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

**Специфика педагогической диагностики достижения** планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей и освоение Программы

несопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится 2 раз в год

на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и т.п.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакцию на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и т.п.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержанию ФГОС ДО.

Специальными условиями проведения педагогической диагностики являются:

- выбор методик педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;
- разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуально-развитие ребёнка, его динамику по мере реализации Программы;
- подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

Диагностический инструментарий по основным направлениям развития дошкольников:

Диагностические карты разработаны педагогами ДОУ с учетом методических пособий Верещагиной (**Приложение 1**)

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Цели и задачи деятельности МБДОУ детский сад комбинированного вида «Солнышко» по реализации Программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Изучение социального заказа родителей воспитанников показало, что главной задачей детского сада большинство родителей (85%) считает укрепление здоровья ребёнка и его развитие; 92% родителей желают, чтобы их ребёнок при выходе из дошкольного учреждения был полностью готов к обучению в школе; 70% родителей хотели, чтобы в детском саду больше внимания уделялось социальному развитию дошкольников (*финансовая культура*); часть родителей (60%) хотели, чтобы в детском саду больше внимания уделяли патристическое воспитание дошкольников. Это определило направление работы ДОУ в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

**Обязательная часть Программы ДОУ в среднем – 60%, вариативная – 40%.**

*а) цели задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;*

**Парциальная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников».**  
**Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская (Для детей 5-7 лет)**

**цель:** формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста

**Задачи:**

Образовательные:

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;
- раскрыть взаимосвязь понятий: труд-продукт (результат труда)-деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильно относиться к финансовым ресурсам их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;
- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управление и контроль над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- научить соотносить понятия «надо, хочу и могу»;
- обогатить словарный запас и познакомить с понятиями:
  - трудиться, работать и зарабатывать;
  - деньги, доходы;

- покупать, тратить, расходовать, транжирить;
  - откладывать, копить, сберегать;
  - одалживать, занимать, отдавать, возвращать;
  - планировать, экономить.
- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
  - подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.

Воспитательные:

- активизировать коммуникативную деятельность детей;
- стимулировать интерес к изучению мира финансов;
- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самоконтроля - качеств, необходимых для достижения успеха в жизни;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребёнка.

**б) принципы и подходы к формированию Программы;**

- «Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)».
- «Приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства».
- «Сотрудничества дошкольной образовательной организации с семьёй»
- «Поддержки инициативы детей в различных видах деятельности».
- «Содействия и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений».
- «Построения образовательной деятельности особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования».
- «Полноценного проживания ребёнком всех этапов детства, включая дошкольный возраст, обогащение детского развития».
- «Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности».

Программа предполагает тесную связь этического, трудового и экономического воспитания, призвана способствовать формированию

ценностных жизненных ориентации в дошкольном возрасте.

**в) характеристики особенностей развития дошкольного возраста по выбранному направлению**

**5-6 лет**

Действия дошкольника постепенно становятся осознанными. Он начинает воспринимать особенности окружающей финансовой сферы, хотя ориентируется в своих действиях, прежде всего на поведение взрослых. Дошкольник любопытен, наблюдает за актами купли-продажи, начинает чувствовать, как родители относятся к деньгам. Совершая действия, он может ставить себя на место другого, учитывать не только свое, но и чужое мнение. Уровень психологического развития дошкольника позволяет ему осознать понятие выгоды (особенно личной выгоды). Дошкольник способен отличить успех от неудачи, схитрить, выгадать даже обмануть.

**6-7 лет**

Происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Оформляется новое психическое качество – ценностная ориентация. Поэтому это идеальный возраст для воспитания уважения к труду, вложенному в любую приобретаемую вещь, будто игрушка или предмет одежды. Нельзя забывать о том, что впечатления детства о значимости денег в семье, личное соприкосновение с денежными купюрами и монетами во многом определяют образ мыслей и действий ребенка в будущем.

**Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений.**

Специфика дошкольного возраста не позволяет требовать от ребёнка конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования предназначены для педагогов и родителей. Их необходимо воспринимать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка и направления воспитательной деятельности взрослых.

*Личностные результаты:*

*В итоге освоения программного материала дошкольник сможет:*

- разбираться в значении основных экономических и финансовых понятий, предусмотренных Программой;
- чётко осознавать, что труд – основа жизни, любой труд – это хорошо,

плохо-сидеть без дела;

- знать, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- понимать, что бережливость и экономия - это разумное отношение к расходам (они не бессмысленны, а направлены на достижение конкретных целей), умение ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, делиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно;
- осознавать необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или иного предмета, действия).

#### Практическиерезультаты:

- освоить начальные навыки обращения деньгами, осознать необходимость грамотно и бережливо относиться к ним;
- научиться принимать свои первые финансовые решения относительно расходов и трат, соотносить понятия «хочу» и «могу». Понимать, что тратить можно мудро, с пользой для себя, а можно напрасно, без толку, бесполезно, бессмысленно;
- освоить начальные навыки планирования: интересно и с пользой использовать свободное время, принадлежащие ребёнку вещи (игрушки, канцтовары и пр.), денежные средства и пр.;
- заложить нравственно-

этические привычки (возвращать долги, уважать свой и чужой труд, сопереживать, делиться и пр.), которые в будущем будут способствовать успешному управлению личными финансами. Диагностика уровня индивидуального развития по социально-

коммуникативному развитию проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик, разработанных педагогами ДООУ с учетом методического пособия Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. «Азы финансовой культуры для дошкольников». (Приложение 2)

*а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;*

**Программа по гражданско-патриотическому воспитанию  
«Мы живём в России»/ под ред. Н.Г. Зеленовой,**

**Л.Е. Осиповой.**

**Цель:** формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского

воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

**Задачи:**

1. Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Брянской области.

2. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувства любви к Родине.

3. Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личностей в современном мире.

**б) принципы и подходы к формированию Программы;**

*Принципы патриотического воспитания подрастающего поколения являются:*

принцип личностно-ориентированного общения-индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие-приоритетные формы общения педагога с детьми;

принцип тематического планирования предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам;

принцип наглядности-широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности;

принцип последовательности предполагает планирование изучаемого материала последовательно, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;

принцип занимательности-изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей.

*Подходы:*

Личностно-ориентированный-направлен на развитие всех качеств личности. Это подходы обращает внимание на личность ребенка, его внутренний мир, где таятся еще неразвитые способности и возможности.

Культурологический-подчеркивает ценность уникальности пути развития своего родного края на основе не противопоставления природных факторов и культуры, а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

Диалектический-обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассуждения и анализа окружающих явлений и их

движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах. У детей развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее.

□ Компетентный – выдвигает на первое место информированность, умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и направлена изучение динамики и оценки результативности полученных навыков и умений

***в) характеристики особенностей развития дошкольного возраста по выбранному направлению***

#### **4-5 лет**

В 4 года познавательное развитие ребёнка переходит на другую ступень более высокую и качественно отличную от предыдущей. Средством познания становится речь. Развивается умение принимать и правильно понимать информацию, переданную посредством слова.

Познавательная деятельность приобретает новую форму; ребёнок активнее реагирует на образную и вербальную информацию и может продуктивно усваивать, анализировать, запомнить и оперировать ею. Словарь детей обогащается словами и понятиями.

В этом возрасте выделяются основные направления познавательного развития:

□ знакомство с предметами и явлениями, находящимися за пределами непосредственного восприятия и опыта детей;

□ установление связей и зависимостей между предметами, явлениями и событиями, приводящих к появлению в сознании ребёнка целостной системы представлений;

□ удовлетворение первых проявлений избирательных интересов детей.

#### **5-6 лет**

Старший дошкольник познает уже «большой мир». В основе детского отношения к миру находятся заботливость, доброта, гуманность, сострадание. Дети уже могут систематизировать накопленную и полученную информацию, посредством логических операций устанавливать связи и зависимости, расположение в пространстве и во времени.

Развивается знаково-символическая функция сознания, то есть умение использовать знаки для обозначения действий, признаков, построения модели логических отношений между понятиями.

Познавая различные объекты, события, явления ребёнок учится не только анализировать и сравнивать, но и делать выводы и выяснять закономерности,

обобщать, конкретизировать, упорядочивать, классифицировать представленные понятия. У него появляется потребность утвердиться в своем отношении к окружающему миру путём созидания.

### 6-7 лет

К 6 годам сведения о мире являются серьезной базой для дальнейшего развития познавательной сферы ребёнка. Процесс познания в этом возрасте предполагает содержательное упорядочивание информации (весь мир - это система, в которой все взаимосвязано).

Понимание взаимосвязанности всего происходящего в нашем мире является одним из основных моментов построения ребёнком элементарной целостной картины путём сопоставления, обобщения, рассуждения, выстраивания гипотетических высказываний, элементарных умозаключений, предвидений возможного развития событий.

Итак, на протяжении дошкольного детства ребёнок непосредственно включается в овладение способами целенаправленного познания и преобразования мира через освоение умений:

- постановка цели и планирование;
- прогнозирование возможных эффектов действия;
- контроль за выполнением действий;
- оценка результатов и их коррекция.

К семи годам происходит формирование обобщенных представлений о пространстве и времени, о предметах, явлениях, процессах и их свойствах, о основных действиях и важнейших отношениях, о числах и фигурах, языке и речи. У ребёнка формируется познавательное и бережное отношение к миру.

### **Планируемые результаты освоения части ОП, формируемой участниками образовательных отношений**

*Целевые ориентиры на этапе завершения освоения части*

*Программы, формируемой*

*участниками образовательных отношений*

- Имеет общее представление об истории возникновения родного поселка Белая Березка.
- Имеет представления о культуре родного народа и культур народов, живущих в Брянском крае.
- Имеет представления о достопримечательностях родного поселка (района).
- Может рассказать о своём родном поселке, знает государственные символы родного поселка - Белая Березка, города Трубчевск, Брянской области.
- Знает представителей растительного и животного мира Брянской области.

- Знает и соблюдает культурные ценности своего и других народов.
- Понимает, что все люди равны независимо от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Осознаёт нравственные ценности добра, долга, ответственности; владеет способами поведения, адекватными культурным ценностям народа.

Оценку результатов работы по освоению части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями групп на начало (сентябрь) и конец (апрель-май) учебного года.

Формы педагогической диагностики: наблюдение, беседа, изучение продуктов детского творчества.

Наблюдение проводится в процессе: организованной деятельности в режимные моменты; самостоятельной деятельности воспитанников; свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников; непосредственно образовательной деятельности.

Для проведения педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей) педагоги используют карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей) осуществляется в форме наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе организации образовательной деятельности с ними, изучения продуктов их деятельности (рисунков, аппликаций), проблемных ситуаций, педагогических бесед и т. д. педагогическая диагностика проводится 2 раза в год в следующие сроки: в начале учебного года – первые 2 недели сентября, на основе диагностических методик, разработаны педагогами ДООУ с учетом парциальной образовательной программы по познавательному и социально-коммуникативному развитию: «Мы живем в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» / под ред. Н.Г. Зеленовой, Л.Е. Осиповой. Карты наблюдений детского развития, (Приложение 3)

## **II. Содержательный раздел**

### **2. Обязательная часть**

## **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка.**

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### **от 2-3 лет**

1. Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации в ДОО;
2. Развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления о окружающей действительности;
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярких выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
5. Формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

#### **от 3 до 4 лет**

1. В сфере социальных отношений:
  - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброотношение и забота о членах семьи, близком окружении;
  - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
  - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
  - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;
2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
  - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;
3. В сфере трудового воспитания:
  - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результата труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

#### 4. В области формирования основ безопасного поведения:

– развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### от 4 лет до 5 лет

#### 1. В сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость

к взрослым детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогами окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение к взрослым детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности

#### 2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

– воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

– воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут;

#### 3. В сфере трудового воспитания:

– формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

– воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

– развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании,

желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

#### 4. В области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **от 5 лет до 6 лет**

#### 1. В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; о обязанностях в группе

#### 2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициям и празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах

произведения искусства, явления природы;

### 3. В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самобслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

### 4. В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

## **от 6 лет до 7 лет**

### 1. В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развивать начальные социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правил поведения в общественных местах

### 2. В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительно относиться к Родине, к представителям разных национальностей, интересов к культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувств удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

### 3. В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включать себя в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничать в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

### 4. В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

«Социально-коммуникативно-развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь»,

«Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд», что предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи ;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### **Используемые методические пособия по социально - коммуникативному развитию**

1. Авдеева Н.Н., О.М.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность»
2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативно-развитие дошкольников» 2-7 лет
3. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников 3-7 лет.
4. Белая К.Ю., В.Н.Зимонина, Л.А.Кондрыкинская, Л.В.Куцакова «Как обеспечить безопасность дошкольников»
5. Бережнова О.В, В.В.Бойко Подвижные игры в детском саду
6. Бережнова О.В, В.В.Бойко Спортивные игры в детском саду и семье
7. Дыбина О.В. «Ознакомление предметным социальным окружением».
8. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников

9. Коломийченко Л.В. Методические пособия к программе «Дорогой свет аидо бра» для всех возрастных групп детского сада.
10. Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается Родина? Патриотическое воспитание дошкольников»
11. Князева О.А., Маханева Н.А. «Приобщение детей к истокам народной культуры»
12. Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании.
13. Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании.
14. Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании
15. Лыкова И.А., Рыжова Н.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления.
16. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Алфавит безопасного общения и поведения.
17. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука.
18. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: «Безопасность на дороге»; «Опасные явления в природе»; «Пожарная безопасность»; «Что такое хорошо и что такое плохо».
19. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг.
20. Саулина Г.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного поведения (3-7 лет)
21. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольника о правилах дорожного движения: Пособие для воспитателя детского сада
22. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Л.Ю. Рыжановская Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». (Для детей 5-7/8 лет)
23. Сырова И.А., Чеховских О.Г. «Я живу в России»: сборник методических материалов по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста»
24. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки.
25. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей

### **Познавательное**

#### **развитие от 2 до 3 лет**

1. Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
2. Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
3. Совершенствовать наблюдательские действия: выделение цвета, формы, вели-

ичины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов

между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4. Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5. Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6. Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на празднично-убранство дома, ДОО;

7. Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8. Развивать способность наблюдать явления природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

#### **от 3 лет до 4 лет**

1. Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2. Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3. Обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым сверстникам;

4. Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках

5. Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

#### **от 4 лет до 5 лет**

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) со стороны разных органов чувств;

2. Развивать способности решения поисковых задач самостоятельно и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
3. Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
4. Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
5. Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
6. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
7. Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками в течение года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **от 5 лет до 6 лет**

1. Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
2. Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
3. Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени
4. Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт самостоятельной и совместной со взрослыми сверстниками деятельности;

5. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
6. Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
7. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### **от 6 лет до 7 лет**

1. Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
2. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
3. Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
4. Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
5. Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
6. Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
7. Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
8. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни и живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
9. Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа» что предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- Воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **Перечень используемых методических пособий по познавательному развитию**

1. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. «Ребенок и окружающий мир» для детей 3-7 лет комплект методических пособий для второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп детского сада
2. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. 4-7 лет. Сценарии занятий.
3. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие математических представлений» 4-5 лет
4. Николаева С. Н. , Клемяшова Е. М. Экологическое воспитание Новые подходы. 3-7 лет. Методическое пособие «Юный эколог».
5. Николаева С.Н. Экологическое воспитание 3-4 года. Конспекты занятий.
6. Николаева С.Н. Экологическое воспитание 4-5 лет. Конспекты занятий
7. Николаева С.Н. Экологическое воспитание 5-6 лет. Конспекты занятий.
8. Николаева С.Н. Экологическое воспитание 6-7 лет. Конспекты занятий
9. Николаева С. Н. Экологическое воспитание Календарь сезонных наблюдений. 5-8 лет.
10. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный/раздаточный материал. Игралочка. Математика для детей 3-4/ 4-5 лет
11. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный/раздаточный материал. Игралочка-ступенька к школе. Математика для детей 5-6/6-7 лет.

12. Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Игралочка–ступенькашколе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 3, 4
13. Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Игралочка–ступенькашколе. Рабочая тетрадь. Математика для детей 5-6/ 6-7 лет
14. Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1, 2. –М.: Ювента,
15. Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Игралочка. Рабочая тетрадь. Математика для детей 3-4/ 4-5 лет.
16. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет. Конспекты занятий.
17. Рыжова Н. А. Экологические сказки: методическое пособие.
18. Савенков А. И. Маленький исследователь. Савенков А. И. Методика исследования дошкольного обучения дошкольников.
19. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет.

### **Речевое развитие от 2 до 3 лет**

1. Формирование словаря:
  - развивать понимание речи и активизировать словарь.
  - формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.
  - обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.
2. Звуковая культура речи:
  - упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.
  - формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.
3. Грамматический строй речи:
  - формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.
4. Связная речь:
  - продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.
5. Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, с казками рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритмичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу- мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

#### **от 3 лет до 4 лет**

##### 1. Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

##### 2. Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.
- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

##### 3. Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами.
- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

– совершенствовать у детей умение пользоваться в речи различными способами словообразования.

#### 4. Связная речь:

– продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать

в общении с взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.

– воспитывать умение повторять за педагогом рассказы из 3-

4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.

– подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### 5. Подготовка детей к обучению грамоте:

– формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### 6. Интерес к художественной литературе:

– обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

– способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

– формировать умение внятно, неспеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказки и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

– поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

– поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений

### от 4 лет до 5 лет

#### 1. Развитие словаря:

□ обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить

детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

## 2. Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.

продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.

проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком; совершенствовать интонационную выразительность речи.

## 3. Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.

совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать формы множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;

правильно использовать формы множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые и сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;

правильно понимать и употреблять предлоги пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

## 4. Связная речь:

– продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.

– поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.

– воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### 5. Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх.

знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разной продолжительности звучания (короткие и длинные).

формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### 6. Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички и, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ наиболее интересных рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### **от 5 лет до 6 лет**

#### 1. Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно);

глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова с сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

## 2. Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; уметь различать на слух и отчетливо произносить частосмешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове.

продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

## 3. Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.

развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с суффиксами -чик, -ище, уменьшительными и ласкательными суффиксами и улавливать оттенки значений слов; познакомить с разными способами образования слов.

продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

## 4. Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно)

закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться

поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.

продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать

культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых

развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей

формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.

познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6. Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера;

– формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов с сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников в одном и том же произведении); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительно чтение наизусть потешек,

прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близкого тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### от 6 лет до 7 лет

#### 1. Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### 2. Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и произносить все звуки родного языка.

отбатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.

совершенствовать фонематический слух: называть слова по определенному звуку, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).

развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### 3. Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### 4. Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы по предмету, по картине, по

серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### 5. Подготовка детей к обучению грамоте:

□ упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

#### 6. Интерес к художественной литературе:

– формировать отношение детей к книге как к эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

– формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов с сквозным персонажем);

– формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

– углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

– развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

«Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

1. Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

2. Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **Перечень используемых методических пособий по речевому развитию**

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. 3-4 / 4-5 / 5-6 / 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС
2. Журова Л. Е. Кузнецова М. И. Я умею читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет.
3. Журова Л. Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 / 5-6 лет. Конспекты занятий.
4. Журова Л. Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4 - 7 лет. Методические рекомендации.
5. Журова Л. Е. Эти удивительные звуки. Рабочая тетрадь для детей 4-5 и 5-6 лет.
6. Морозова И. А., Пушкарева М. А. КРО. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми 3-4, 4-5, 5-6, 6-8 лет.
7. Ушакова О. С. Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках: «Живая природа», «Животные», «Занятия детей».
8. Ушакова О. С. Закономерности овладения родным языком. Развитие языковых коммуникативных способностей в дошкольном детстве.
9. Ушакова О. С. Комплект рабочих тетрадей по развитию речи для детей 3-4 / 4-5 / 5-6 / 6-7 лет.
10. Ушакова О. С. Знакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг.
11. Ушакова О. С. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Книга для воспитателей детского сада и родителей.
12. Ушакова О. С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации.
13. Ушакова О. С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации.
14. Ушакова О. С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование об-разной речи.
15. Ушакова О. С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование об-разной речи.

## **Художественно-эстетическое развитие от 2 лет до 3 лет**

### **1. Приобщение к искусству:**

– развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

– развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-

прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально-содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства и наблюдений за природными явлениями;

### **2. Изобразительная деятельность:**

– воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

– развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

– развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

– включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить с свойствами глины, пластилина, пластической массы;

– развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

### **3. Конструктивная деятельность:**

– знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

– развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

### **4. Музыкальная деятельность:**

– воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

– приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседям слушаться музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

#### 5. Театрализованная деятельность:

– пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов с взрослыми (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

– создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

#### 6. Культурно-досуговая деятельность:

– создавать эмоционально-положительный климат в группе ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта и уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к сильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

– развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **от 3 лет до 4 лет**

#### 1. Приобщение к искусству:

– продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

– формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;

– содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в различных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнении танца, песни, чтении стихов;

## 2. Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

## 1. Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);
- сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета

#### 4. Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;
- чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с музыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

#### 5. Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение

следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

#### 6. Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время по интересам; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения

#### **от 4 лет до 5 лет**

##### 1. Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

##### 2. Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно и внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как о снове развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностно творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие и при оценке работ других детей;

### 3. Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);
- использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

### 4. Музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью

#### 5. Театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### 6. Культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок,

пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечению, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;
- формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

### **от 5 лет до 6 лет**

1. Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; уметь наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах;
- способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами и образностью музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## 2. Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение,
- уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношения предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов в семье, жизни ДОО, а также бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи и хатрибутом в воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Дымковская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить в нем необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок

### 3. Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;
- создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### 4. Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки и голоса, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

– способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движения и пения, музыки, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности;

#### 5. Театрализованная деятельность:

– знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству;

– создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

– развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

– создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

#### 6. Культурно-досуговая деятельность:

– развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

– создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

– формировать понятия праздничного и буднего дня, понимать их различия;

– знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

– развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

– воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;

– воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

### **от 6 лет до 7 лет**

#### **1. Приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;
- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданского-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

#### **2. Изобразительная деятельность:**

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;
- аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самими ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по
- средствам выразительности; называть, к каким видам жанрам изобразительного искусства они относятся,
- обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям
- искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность;
- активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать своё произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры;
- развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;
- совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своей работы и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ тематических композиций к праздничным утренникам и развле

чениям, художественных проектах;

### 3. Конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

### 4. Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
- удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки различного характера;
- формирование у детей основных художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса: развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

### 5. Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомит

ь детей разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и

словесной инструкции

декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

– продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

– продолжать развивать навыки куклового действия в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

– формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

– поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

– поощрять способность творчески передавать образы в драматизациях, спектаклях;

6. Культурно-досуговая деятельность:

– продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

– развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

– расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе праздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

1. Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

2. Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

3. Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
4. Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
5. Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов освоения детьми;
6. Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Перечень используемых, методических пособий по художественно-эстетическому развитию:**

1. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей 3–7 лет.
2. Буренина А.И., Гютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3–7 лет.
3. Васюкова Н.Е., Лыкова И.А. Сказка в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
4. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий
5. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий
6. Колдина Д.Н. Лепка в сельных группах детского сада. 2-3 года. Конспекты занятий.
7. Колдина Д.Н. Рисование в сельных группах детского сада детьми 2-3 года
8. Колдина Д.Н. Аппликация детьми 3-4 года
9. Колдина Д.Н. Аппликация детьми 4-5 лет
10. Колдина Д.Н. Аппликация детьми 5-6 лет
11. Колдина Д.Н. Аппликация детьми 6-7 лет
12. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. 3-4 года.
13. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. 4-5 лет.
14. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. 5-6 лет.
15. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. 6-7 лет.
16. Петрова В.А. Музыка-малышам. 2-3 года.
17. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий.
18. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. 4-5 лет.
19. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет.

20. Комарова Г.С. Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет.
21. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий.
22. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду 4-5 лет. Конспекты занятий.
23. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду 5-6 лет. Конспекты занятий.
24. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду 6-7 лет. Конспекты занятий
25. Кошечкин Сергей, Эйдин Самуил «Это сделано у нас»
26. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». Уч.-метод. пособие.
27. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие.
28. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие.
29. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие
30. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Уч.-метод. пособие
31. Лыкова И.А. Демонстрационный и раздаточный материал к программе «Конструирование в детском саду» для всех возрастных групп детского сада
32. Мамаева О.А. «Поделки из бросового материала».
33. Тутти. Комплект репертуарных сборников (сборники детских песен, музыки и для слушания, танцев, игр, сценариев детских утренников и развлечений)/Под ред. А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой.
34. Тютюнникова Т.Э. Веселая шарманка. Пособие по шумовому оркестру. Тютюнникова Т.Э. Бим! Бам! Бом! Сто секретов музыки для детей: Учеб.-метод. пособие.
35. Тютюнникова Т.Э. Пособия по пению: «Ушки на макушке», «Песенки-бусинки»
36. Тютюнникова Т.Э. Крошечная музыка. Маленькие шедевры. Пособие по слушанию музыки в 2-х книгах.
37. Тютюнникова Т.Э. Конспекты занятий: «Всюду музыка живет», «Звездная дорожка».
38. Тютюнникова Т.Э. «Доноткино», «Потешные уроки», «Суп из колбасной палочки»,
39. Тютюнникова Т.Э. Смирно по песенке. В 2-х книгах. Сценарии занятий о культурах мира.
40. Тютюнникова Т.Э. Танцевальный марфон. Сборник мелодий.
41. Тютюнникова Т.Э. Подсолнечным парусом, или Полет в другое измерение.

42. Тютюнникова Т.Э. Сундучок с бирюльками. Музыкальные игры для детей.
43. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года
44. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года
45. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.
46. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.
47. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.
48. Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду»

### **Физическое**

#### **развитие от 2 лет**

#### **до 3 лет**

1. Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
2. Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
3. Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в больших подгруппах;
4. Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
5. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

#### **от 3 лет до 4 лет**

1. Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
2. Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
3. Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
4. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
5. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому

образу жизни.

#### **от 4 лет до 5 лет**

1. Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
2. Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
3. Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
4. Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
5. Укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
6. Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

#### **от 5 лет до 6 лет**

1. Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
2. Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений в подвижных играх, соблюдать правила подвижной игры, взаимодействовать в команде;
3. Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
4. Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о различных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
5. Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

6. Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
7. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

#### **от 6 лет до 7 лет**

1. Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
2. Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
3. Поощрять соблюдение правил подвижной игры, проявление инициативы и самостоятельности при организации, партнерское взаимодействие в команде;
4. Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
5. Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
6. Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
7. Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям  
«Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:
  1. Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

2. Формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
3. Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
4. Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникативности, уверенности и других личностных качеств;
5. Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях физического развития и саморазвития;
6. Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Перечень используемых методических пособий по физическому развитию:**

1. Алябьева Е. А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет
2. Борисова М. М. Мало подвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет.
3. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. 3-4 года. Комплексы упражнений.
4. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. 4-5 лет. Комплексы упражнений.
5. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. 5-6 лет. Комплексы упражнений.
6. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. 6-7 лет. Комплексы упражнений.
7. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий.
8. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий
9. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий
10. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий
11. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для детей раннего возраста. 2-3 года.
12. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. Методические рекомендации.
13. Федорова С. Ю. Гимнастика после сна. Упражнения для детей 3-5 лет.
14. Федорова С. Ю. Гимнастика после сна. Упражнения для детей 5-7 лет.

15. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 года.
16. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет
17. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет
18. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет
19. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года. Комплексы упражнений.
20. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3-4 года. Комплексы упражнений.
21. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 4-5 лет. Комплексы упражнений.
22. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-6 лет. Комплексы упражнений.
23. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 6-7 лет. Комплексы упражнений.

***а) особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик***

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

□ совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог не является участником деятельности, но выступает ролей организатора, ставящего задачу групп детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

□ самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает потребности, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично ключается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процесс образовательной деятельности

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с курсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими.

Оно организуется в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

Образовательная деятельность, осуществляемая в *внутренний отрезок времени* включает:

□ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

наблюдения за объектами явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.). Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные или литературные досуги и др.);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

К основным культурным практикам (основные формы совместной деятельности взрослого и детей), осваиваемым дошкольниками, относятся:

<b>Виды практик</b>	<b>Становление разных видов детских инициатив:</b>
Игровая практика (сюжетная и с правилами)	творческий субъект (творческая инициатива);
Продуктивная деятельность	созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
Познавательно-исследовательская практика	субъект исследования (познавательная инициатива);
Коммуникативная практика	партнер по взаимодействию и собеседник  (коммуникативная инициатива);
чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).	

Перечень сугубо детских видов деятельности может меняться в зависимости от социокультурной ситуации, в которой растет конкретный ребенок, и ценностей

бществав целом.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### ***б) способы направления поддержки детской инициативы***

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Деятельность ребёнка может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение
- ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы учитываются следующие условия:*

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность и пробовать в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений и навыков в выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня

- пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
  - поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
  - внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию;
  - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

#### **Способы и приемы поддержки детской инициативы**

<p>Побуждение к самостоятельному принятию решения</p>	<p>Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения в решении задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт</p>
<p>Создание возможности самостоятельного решения поставленных задач.</p>	<p>У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий</p>

<p>Создание оптимальных условий общения с ребёнком</p>	<p>Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах</p>
<p>Создание оптимальных условий для освоения ребёнком универсальных умений организации своей деятельности, формирования основ целеполагания</p>	<p>Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат по позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
<p>Создание творческих ситуаций</p>	<p>Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения</p>
<p>Организация РППС</p>	<p>Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги</p>

	и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких
--	---

	предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость от открытия и познания.
--	---

**в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семей, имеющих детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

<b>Направление</b>	<b>Формы, методы, приемы, способы взаимодействия с родителями (законными представителями):</b>
--------------------	--

<p><i>Диагностико–аналитическое</i> направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа ;</p> <p>согласование воспитательных задач</p>	<p>Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей</p>
<p><i>Просветительское направление</i> предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младшего, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях</p>	<p>Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другие; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Досуговая форма- совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>

<p>пребыванияребёнка в группе ДОО; содержании иметодахобразовательнойработысдетьми.</p>	
<p><i>Консультационное</i>  направлениеобъединяет в себе консультированиеродителей (законных представителей)повопросамихвзаимодействиясребёнком, преодоления возникающихпроблемвоспитанияиобучениядетей, втомчислесООПвусловияхсемьи;</p>	<p>Родительские  клубы,консультационныецентры,сайтыДОО и социальные группы в сетиИнтернет;  индивидуальноеконсультирование.</p>

<p>особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками</p> <p>педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младшего, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому</p>	
--	--

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

*В раннем возрасте (2-3 лет)* – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто...);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка...);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картин,
- двигательная активность.

*Для детей дошкольного возраста (3-7 лет):*

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр; коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и

наулице);

- конструктивная-  
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности детей

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы используются следующие методы:

*Организация опыта поведения и деятельности* (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

*Осознание детьми опыта поведения и деятельности* (рассказ о моральных нормах, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков в жизненных ситуациях, личный пример);

*Мотивация опыта поведения и деятельности* (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Методы	Способы реализации
информационно-рецептивный метод	предъявляется информация, организуются действия ребёнка по объекту изучения (распознающее  наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога и детей, чтение)
репродуктивный метод	создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов сопорой на предметную или предметно-схематическую модель);
метод проблемного изложения	постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

эвристический метод(частично-поискового)	проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают
---	---

	участиедети(применениепредставленийв новыхусловиях);
исследовательскийметод	составлениеипредъявлениепроблемныхситуаций, ситуаций для экспериментированияипытыв(творческиезадания,опыты,экспериментирование).

*Средства* реализации Программы представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ Пояснительная записка**

Программа МБДОУ детский сад комбинированного вида «Солнышко» (далее – Программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы в дошкольном учреждении и является обязательной частью общеобразовательной программы МБДОУ детский сад комбинированного «Солнышко».

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарий к ФГОС ДО».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Информационное письмо Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 г. № МО - 16 - 09 - 01 / 587 - ТУ «Разработка основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (методический конструктор)».
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования.
- Устав МБДОУ детский сад комбинированного вида «Солнышко» утвержденный от 25.12.2015 г., № 1871
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности от 12 февраля 2015 г. № 3479 выданная Департамент образования и науки Брянской области.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Рабочая программа воспитания является обязательным компонентом образовательной программы, реализуемой в ДОУ и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

В центре рабочей программы воспитания находится личностно-развитие воспитанников ДОУ и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

*Под воспитанием* понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование обучающихся

чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества.

*Традиционные ценности* - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, наше свое уникальное, самобытно проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимное уважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

## **Целевой раздел.**

### **1. Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в общественными нормами и правилами.

#### *Общие задачи воспитания*

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных

отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Целью разработки и реализации программы воспитания является формирование гармонично развитой высоко нравственной личности, разделяющей российскую и традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Содержание воспитания в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273-

ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» «... должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

В соответствии с этой целью воспитания в ДОУ, осуществляющего образовательный процесс на уровне дошкольного образования – личностно-развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

в освоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в освоении им социально значимых знаний);

в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);

в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения,

применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогических работников ДОУ на обеспечение соответствия личности воспитанника единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности воспитанника и усилий самого ребенка по своему саморазвитию.

Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания, применительно к возрастным особенностям воспитанников, позволяет выделить в ней следующие

задачи, выполнение которых необходимо реализовать на разных этапах дошкольного образования детей от 2 месяцев до 8 лет:

1. Поддержка традиций ДОУ в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.
2. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств.
3. Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями.
4. Организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.
5. Воспитание у ребенка чувства собственного достоинства, активной жизненной позиции, патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Использование воспитательного ресурса развивающей предметно-пространственной среды ДОУ.
7. Установление партнерских взаимоотношений ДОУ с семьей, оказание психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Главной задачей является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности)

### **Направления воспитания**

*Патриотическое направление воспитания.*

- 1) Цель патриотического направления воспитания – способствовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защит

ника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка в результате воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идеях патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций

#### *Духовно-нравственное направление воспитания*

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, с одержанием которого является освоение социокультурного опыта его культурно-историческом личностном аспектах.

#### *Социально-направленное воспитания.*

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человекотруничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своём поведении. Культура поведения в своей

основе имеет глубоко социальное нравственное чувство-уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе со опытом поведения, накоплением нравственных представлений, формирование навыков культурного поведения.

*Познавательное направление воспитания.*

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность- познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное духовно-нравственное воспитание должно осуществляться в содержательном единстве, так как знание науки и знание добра ограничивает и деформирует личность и развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Физическое и оздоровительное направление воспитания.*

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности жизни и здоровья лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идеях охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровья как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

*Трудовое направление воспитания.*

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщению ребёнка к труду.

2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой

задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно

приводит детей к сознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### *Эстетическое направление воспитания.*

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание и любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитии детей, желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

Целевые ориентиры воспитания - возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и традиционными ценностями российского общества.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовнонравственное	Жизнь,	Способный понять и принять, что такое милосердие, добро «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья,	Испытывающий чувство удовольствия в дружба, случае одобрения и чувство огорчения в сотрудничестве в случае неодобрения с осторонь взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!».

		Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес ко всему окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к бережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утрення гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к бережному укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.

## II. Содержательный раздел Программы воспитания. Уклад образовательной организации

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции ДОО, задающий культуру поведения сообществ, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации и распорядка недельного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО:

Режим функционирования ДОО	
5-тидневной рабочей недели	Выходные: суббота, воскресенье, государственные праздничные дни
Режим работы	с 7.30 до 18.00
Структура учебного года	
Продолжительность учебного года	с 1 сентября по 31 мая
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
Сроки проведения зимних каникул	согласно производственному календарю

«Утренний круг» - это начало дня, когда дети собираются вместе чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересно будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. На «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).

«Вечерний круг» проводится в форме рефлексии - обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

«Чествование именинника» - поздравление именинника: вручение подарка, вожделение хоровод. Дети высказывают свои пожелания, таким образом, подчеркивая его значимость каждого ребенка в группе.

«Наша гордость» - на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечаются успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах.

«Поздравление выпускников подготовительных групп» - воспитанники младших групп готовят поздравительные выступления на выпускном балле,

дарят поздравительные открытки, изготовленные своими руками, с пожеланием отличной учебы в школе.

«Культура поведения воспитателя» в общности как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Воспитывающая среда ДОУ**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Для реализации целей и задач воспитания детей в ДОУ существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование,
- чтение, беседа/разговор, ситуации,
- конкурсы, викторины, коллективно-творческое дело,
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки,
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,
- театрализованные игры, инсценировки.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способ ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная проба и инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Воспитывающая среда ДОУ разработана таким образом, так, что условия учебно-воспитательных ситуаций приближены к реалиям детской жизни, научат ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни. Во всех возрастных группах имеются центры: патристического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

### **Общности ДОУ**

**Профессиональная общность** – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности

должны разделять ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в МБДОУ детский сад комбинированного вида «Солнышко» относятся: Совет ДОО; Педагогический совет; Творческая группа; Рабочая группа; Психолого-педагогический консилиум.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряя даже незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы о окружающих, учат проявлять чуждость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять заботу о товарище;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность).
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли воспитанников;
- воспитывают в детях чувство ответственности.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско-взрослая общность**.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и

смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником механизма воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится уметь дружить, общаться, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются мероприятия, посвященные социально значимым мероприятиям, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

Рабочая программа воспитания МБДОУ детский сад комбинированного вида «Солнышко» не является инструментом воспитания, так как воспитанника воспитывает не документ, а педагогический работник – своими действиями, словами, отношениями.

### **Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идею и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Реализация данного контекста осуществляется через реализацию парциальной программы Зеленовой Н.Г., Осиповой Л.Е. «Мы живем в России». Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлена на формирование ресурсов воспитательной программы.

Также реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОУ с организациями образования и культуры на договорной основе, а также участие воспитанников, педагогов и родителей в акциях, фестивалях, конкурсах и других социально значимых мероприятиях муниципального и регионального уровней. (Всероссийский фестиваль детского и молодежного научно-технического творчества

### **Формы взаимодействия с родителями.**

*Собрания-встречи* - разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей педагогами. Проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

*Непосредственное общение:* беседы, консультации, собрания, конференции  
*Опосредованное общение:* стенды, газеты, журналы, семейные календари, разнообразные буклеты, интернет-сайты (дошкольного учреждения, дошкольных групп, управления образованием, личные сайты педагогов), электронные переписки. Цель таких общений - информирование друг друга о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детей с взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

*Официальный сайт ДОУ, социальные сети* – как одна из форм работы с родителями посредством применения ИКТ, предоставляет родителям возможность оперативного получения сведений о ДОУ, особенностях работы педагогов и специалистов, образовательных программах, проводимых мероприятиях, новостях и т.д. Пособством сайта и социальных сетей родители могут оперативно получать интересующую их информацию, консультироваться со специалистами по различным вопросам, занимать не пассивную, а активную позицию в отношении детского сада.

*Родительские конференции*, основная цель которых обмен опытом семейного воспитания. Родители заранее готовят сообщение, педагог при необходимости оказывает помощь в выборе темы, оформлении выступления. На конференции может выступить любой приглашенный специалист или педагог ДОУ. Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в различных традиционных и инновационных формах:

*Родительские клубы* -

клубный формат работы позволяет выявить общие интересы родителей и педагогов на оказание педагогической помощи родителям, поддержку всестороннего развития личности детей.

*Семейные праздники* – новая форма, актуализирующая сотворчество детей и воспитывающих взрослых. Это особый день, объединяющий педагогов и семей воспитанников по случаю какого-либо события.

*Детские праздники* - традиционные для дошкольных групп праздники,

посвященные знаменательным событиям в жизни страны.

*Проектная деятельность* – актуальная форма совместной деятельности. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

*Тематические акции* – это одна из интерактивных форм работы с родителями. Акции направлены на сотрудничество в решении проблем образования и воспитания детей, повышения роли и ответственности родителей, педагогов в деле профилактики детского дорожно-транспортного травматизма и воспитания ребёнка.

*Для знакомления родителей воспитанников с информацией об организации образовательного процесса в каждой группе оформлен уголок «Для Вас, родители!», где размещается необходимая информация о пребывании ребенка в ДОУ. Так же каждая группа имеет свою страничку в социальной сети ВК.*

С помощью современных технических средств происходит сбор информации, накопление и демонстрация на различных мероприятиях.

### **События ДОО.**

**Событие** – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Ценность образовательного события в том, что оно создаёт целостное единство образовательного процесса, а его содержание отражает картину всего изученного, приобретенного, накопленного, сформированного в творческой, речевой, культурной, эмоциональной сфере.

В образовательном событии так же представлена целостная картина личностных качеств ребёнка – это работоспособность, настойчивость, исполнительность как качества межличностного общения – это творческое сотрудничество, доброта, отзывчивость, сопереживание.

Подготовка к образовательному событию – это творческий процесс и совместная деятельность педагога, детей, родителей, где каждый находит себе место и познает новые возможности своих личностных качеств.

Особенностью образовательного события является появление образовательного результата (продукта) возникшего в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребёнка:

1. Фото выставки «Любимые уголки Белой Березки»
2. Выставка плакатов «Что нам нужно для здоровья»

3. Фотовыставка «Мама, Папа, Я – спортивная семья»
4. Изготовление альбомов «Защитники нашей семьи»
5. Фотогазета «Как я провел лето»

Проектирование событий в ДОО осуществляется в следующих формах:

- построение эксперимента,
- совместное конструирование: «День технического творчества»
- спортивные игры «День здоровья с приглашением пап воспитанников»;
- проектирование встреч «Профессии родителей»
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театральная неделя» – показ спектакля для детей групп ДОО).

Для организации традиционных событий МБДОУ детский сад комбинированного вида «Солнышко» эффективно использует комплексно-тематическое

планирование образовательного процесса, которое отражает тематику праздника в мероприятиях.

Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдении и общении воспитателя с детьми.

### **Событийные мероприятия**

<i>Наименование мероприятия</i>
<i>Помним и гордимся</i> Возложение цветов, чтение стихов к памятникам, Стеле Воинам 1941–1945, павшим в боях за независимость Родины 1941-1945 годов.
<i>Социальная акция «Читаем детям о войне»</i>
<i>Социальная акция «Посылка солдату»</i>
<i>Праздник, посвященный 9 мая «День победы»</i>
<i>«Покоряя космические просторы»</i>
<i>День защитника Отечества</i>

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Образовательные события в детском саду могут отличаться

- по типу сюжета (Реальный. Наличие привязки к календарному времени привязанные к определенному времени- календарные, события- традиции или независимые от времени года- поиски, путешествия, исторические экскурсии),
- по способу организации (запланированный воспитателем),
- спонтанно возникший по инициативе детей).

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением выводов, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды и инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картинок, книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример
- педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды**

МБДОУ детский сад комбинированного вида «Солнышко» располагается на территории п. Белая Березка. Имеется возможность организации поликультурного воспитания детей.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольного отделения. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской

других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Сосредоточение музея, ДК, музыкальной школы, памятников позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного поселка, природного, социального мира.

Положительное влияние на организацию воспитательного процесса в ДОО оказывает историческое и культурное окружение учреждения.

Так же на территории поселка располагается «Музей боевой славы», в нашем МБДОУ детский сад комбинированного вида «Солнышко» имеется «Музей русской избы».

Воспитанники дошкольного учреждения имеют возможность посещать постоянно работающие выставки и чтить память погибших воинов.

Участок детского сада излюбленное место для воспитанников детского сада. Ребята постоянно принимают участие в экологических акциях «Покормите птиц зимой», «Лучший скворечник», «Трудовой десант».

Воспитывающая среда в дошкольном учреждении тесно связана с развивающей средой. На воспитание детей в ДОО немаловажное значение оказывает обстановка в детском саду, внешний вид взрослых, обращение друг к другу. Очень важна эстетика быта, оформление помещений.

Оформление образовательного пространства учреждения (не групповых комнат) так же несет воспитательный характер.

В групповых помещениях имеются патристические уголки, содержатся знаки и символы государства, Брянской области, Трубчевского района. Методические пособия, игры, альбомы о семейных традициях «Мой папа – защитник», «Помним и гордимся» направлены на формирование у детей представления о многонациональной общности Государства, позволяют ребёнку погрузиться в

культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Предметно-пространственная среда ДОУ предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции; гармонична и эстетически привлекательна.

### Социальное партнерство

МОУДО «Юность»	участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования
Детская библиотека	проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «СОШ №1»	проведение на базе организаций различных мероприятий, событий и акций просветительской и воспитательной направленности
Взаимодействие с МБДОУ детский сад комбинированного вида «Родничок»	реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями
Сетевое взаимодействие с дошкольными образовательными организациями Трубчевского района.	реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами организациями-партнерами

### III. Организационный раздел Программы воспитания. Кадровое обеспечение.

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в

течение всего времени ее реализации в Организации или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

<i>Квалификационные категории педагогических работников</i>			
№ п/п	Категория	Педагогические работники	
		Численность	Доля от общего числа(%)
1	Высшая	12	86
2	Первая	2	14
3	Соответствие	0	0
4	Категория отсутствует	-	-
Итого		14	100
<i>Уровень образования педагогических работников</i>			
№ п/п	Уровень образования	Педагогические работники	
		Численность	Доля от общего числа(%)
1	Высшее педагогическое	4	29
1.1	В том числе дошкольное	3	21
2	Средне-специальное педагогическое	10	71
2.1	В том числе дошкольное	10	71
3.	Неоконченное высшее педагогическое	-	-
3.1	В том числе дошкольное	-	-
4.	Без педагогического образования	0	0

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

*Заведующий.* Обеспечивает системность воспитательной работы в образовательном учреждении. Обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта. Создает условия для внедрения инноваций, обеспечивает формирование и реализацию инициатив работников образовательного учреждения, направленных на улучшение работы образовательного учреждения и повышение качества воспитания, поддерживает благоприятный морально-психологический климат в коллективе.

*Старший воспитатель.* Организует текущее и перспективное планирование деятельности образовательного учреждения. Координирует

работу воспитателей, других педагогических работников, а также разработку учебно-методической и иной документации, необходимой для воспитательной деятельности образовательного учреждения. Обеспечивает использование и совершенствование методов организации воспитательного процесса и современных образовательных технологий, в том числе дистанционных. Осуществляет контроль за качеством воспитательного процесса, объективностью оценки результатов образовательной деятельности обучающихся, работой кружков и факультативов, обеспечением уровня подготовки обучающихся, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

*Учитель-логопед.* Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и становления самостоятельности, формирования компетентностей, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения и воспитания. Способствует формированию общей культуры личности, социализации воспитанников.

*Педагог-психолог.* Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в процессе воспитания и обучения в образовательном учреждении. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционной, реабилитационной, консультативной). Способствует развитию воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Определяет у воспитанников степень нарушений (умственных, физиологических, эмоциональных) в развитии, а также различное видение нарушений социального развития и проводит их психолого-педагогическую коррекцию. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих).

*Воспитатель.* Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития

инравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого воспитанника. Способствует развитию общения воспитанников. Помогает воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с товарищами, учителями, родителями (лицами, их заменяющими). В соответствии с индивидуальными и возрастными интересами воспитанников совершенствует жизнедеятельность коллектива воспитанников. Соблюдает права и свободы воспитанников. Проводит наблюдения (мониторинг) за здоровьем, развитием воспитанников, в том числе с помощью электронных форм. Разрабатывает план (программу) воспитательной работы с группой воспитанников. Ведет активную пропаганду здорового образа жизни.

*Педагог дополнительного образования.* Выявляет творческие способности воспитанников, способствует их развитию, формированию устойчивых интересов и склонностей. Организует разные виды деятельности воспитанников, ориентируясь на их личности, осуществляет развитие и мотивации их познавательных интересов, способностей. Организует самостоятельную деятельность воспитанников, в том числе исследовательскую, обсуждает с воспитанниками актуальные события современности. Обеспечивает и анализирует достижения воспитанников. Оказывает особую поддержку одаренным и талантливым воспитанникам, а также воспитанникам, имеющим отклонения в развитии. Организует участие воспитанников в массовых мероприятиях.

*Музыкальный руководитель.* Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневое театра и иные мероприятия), спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкально-сопровождение.

### *Воспитатель по физической культуре.*

Организует активный отдых воспитанников в режиме учебного и внеучебного времени образовательного учреждения. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Организует работу кружков и спортивных секций. Определяет содержание занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных психофизических особенностей, интересов воспитанников. Ведет работу по овладению обучающимися, воспитанниками навыками и техникой выполнения физических упражнений, формирует их нравственно-волевые качества. Консультирует и координирует деятельность педагогических работников по вопросам теории и практики физического воспитания воспитанников.

### *Помощник воспитателя.*

Участствует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем. Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников. Совместно с медицинскими работниками и под руководством воспитателя обеспечивает сохранение и укрепление здоровья воспитанников, проведение мероприятий, способствующих их психофизическому развитию, соблюдению ими распорядка дня. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, соблюдению и выполнению требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия:

Для профессионального развития педагогически руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования:

- БИПКРО - организация обучения и повышения квалификации сотрудников по различным темам (вариативные блоки);
- РОО Трубчевского района – организация конференций, семинаров, курсовая переподготовка, конкурсов, для воспитанников и педагогов;
- Брянский государственный педагогический университет - реализация совместных проектов в сферах научной, экспериментальной, методической, учебной, воспитательной, культурно-просветительской деятельности;

## **Нормативно-методическое обеспечение реализации программы**

Программ воспитания разработана в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность образовательной организации по вопросам воспитания:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарий к ФГОС ДО».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования».
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Информационное письмо Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 г. № МО - 16 - 09 - 01 / 587 - ТУ «Разработка основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (методический конструктор)».
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования.
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Белоберезковский детский сад комбинированного вида «Солнышко» от 21.12.2015, № 1071
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности от 12 февраля 2015 г., выданная Департамент образования и науки Брянской области.

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества.

В дошкольном учреждении созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа направлена на создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров работы с особыми категориями детей:

- 1) формирование личности в взаимодействии взрослых с детьми, предпола

гающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку

особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданы условия воспитания и применяются правила, должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями; участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями

### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения для реализации Программы воспитания**

1. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников
2. Князева О.А., Маханева Н.А. «Приобщение детей к истокам народной культуры»
3. Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается Родина? Патриотическое воспитание дошкольников»

### **Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы**

*Направления КРР:*

- обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;
- оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы,
- разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

#### *Задачи КРР*

- определение воспитанников, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
  - своевременное выявление воспитанников с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
  - осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума)
  - оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
  - содействие поиску и отбору одаренных воспитанников, их творческому развитию;
  - выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
  - реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения
- КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

#### *Содержание КРР на уровне ДО.*

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей освоения образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работес обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка

***Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования***

***а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья***

При поступлении ребенка в детский сад осуществляется педагогическая диагностика. Результаты диагностики (психолого-педагогическая характеристика ребенка дошкольного возраста, логопедическое представление) представляются членам ППк детского сада. Выносится решение консилиума ППк ДОУ. После предоставления заключения ППк приказом заведующего ДОУ создается рабочая группа по разработке ИОП.

Разработанная программа принимается на заседании педагогического совета и утверждается приказом руководителя.

На основании письменного согласия родителей (законных представителей) в воспитатели и специалисты осуществляют реализацию ИОП.

После утверждения руководителем ДОУ программа начинается организованная образовательная деятельность.

КРР с обучающимися в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Для коррекционной работы с детьми, осваивающими образовательную программу (ООП) совместно с другими детьми, создаются специальные условия в соответствии с планом индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи.

Объём учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Педагоги осуществляют выбор технологий, методов и приёмов педагогической деятельности в соответствии с задачами коррекционного обучения.

Создание оптимальных условий для коррекции отклонений в развитии речи и всестороннего гармоничного развития детей старшего дошкольного возраста достигается за счёт дополнения общеобразовательной программы комплексом коррекционно-развивающей работы в общеразвивающих группах с учётом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

В соответствии с требованиями к обеспечению безбарьерной среды жизнедеятельности детей с ОВЗ дошкольники данной категории осваивают ООП наряду с нормально развивающимися сверстниками: включаются во все виды непосредственно образовательной деятельности НОД, участвуют в совместных мероприятиях, проводимых в детском саду, а также реализации коллективных проектов. Обеспечиваются дифференцированные условия, а именно оптимальный режим учебных нагрузок.

Обеспечение психолого-педагогических условий осуществляется путём учёта индивидуальных особенностей ребёнка, соблюдения комфортного психоэмоционального режима, использования современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности.

Обеспечение специализированных условий достигается путём использования специальных методов, приёмов, средств обучения, дифференцированного и индивидуализированного обучения с учётом

специфики нарушения развития ребёнка, комплексного воздействия на обучающегося, осуществляемого на индивидуальных коррекционных занятиях.

В дошкольном учреждении имеется логопедический кабинет, который оснащен, необходимыми для осуществления профессиональной деятельности учителя–логопеда, учебно-дидактическим материалом, специальным методическим пособиями, играми, аудио-и видео-материалами коллективного и индивидуального пользования.

Эффективным условием реализации Программы является организация предметно-развивающей среды, которая стимулирует развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивает развитие возможностей детей. Созданная предметно-развивающая среда в дошкольном учреждении характеризуется безопасностью, комфортностью, соответствием возрастным особенностям развития и интересам детей, вариативностью, информативностью.

Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьёв в образовательное пространство:

*Индивидуальные консультации* (консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком).

*Информационно-просветительская работа* (различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы); проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего не обязательно техническую помощь, помощь в проведении групповых, индивидуальных коррекционных занятий штатным расписанием не предусмотрено. В случае необходимости помощь детям оказывает помощник воспитателя при перемещении ребенка по зданию и на участке детского сада, а также во время проведения мероприятий за пределами дошкольного учреждения.

Коррекционно-развивающий процесс реализуется в взаимодействии с работниками учителя-логопеда, воспитателей, педагога и других специалистов ДОУ.

Специалист	Основные области	Основные направления
------------	------------------	----------------------

	<b>деятельности специалистов</b>	<b>совместной работы</b>
Учитель –логопед	Логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию логопедических приемов в работе с ребенком; педагогическая диагностика, разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, обеспечение индивидуальных, занятий с детьми по коррекции речи.	С воспитателями: Развитие основных компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматического строя и связной речи.
Воспитатель	Определение уровня развития разных видов деятельности ребенка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности, навыков самообслуживания согласно возрастному этапу, реализация рекомендаций логопеда, психолога, организация режима развивающих и коррекционных игр, обеспечение индивидуальных групповых занятий.	С логопедом: Решение общеразвивающих и коррекционных задач; логопедизация всей жизни деятельности детей в группе; создание предметно-развивающей среды в группе с учетом особенностей детей; взаимодействие с всеми участниками коррекционно-развивающего процесса.
Музыкальный руководитель	Реализация используемых программ музыкального воспитания с учетом рекомендаций учителя-	С логопедом, воспитателями: Развитие фонематического слуха, музыкального слуха, фонематического восприятия;

	логопеда, педагога-психолога, представление для психологического анализа продуктов детского творчества как проективного материала.	основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны; формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса в зависимости от контекста; обогащение словаря дошкольников с ОНР разработанным учителем-логопедом лексическим темам;
Воспитатель по физической культуре	Реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в макро- и микропространстве. Подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми, имеющими с двигательную слабость, замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений с учётом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога.	Слогопедом, воспитателями: Закрепление лексико-грамматических средств языка и автоматизация по возможности звуков путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темы; развитие физиологического и речевого дыхания; развитие общей и мелкой моторики; координация речисдвижений.

### ***б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ***

В ДОО имеется логопедический пункт, учитель-логопед дают рекомендации воспитателям и родителям для более лёгкого вхождения ребенка в социум.

Детей с ОВЗ в учебном году 2024-2025г -нет.

Но во исполнение части 1 статьи 79 Закона РФ «Об образовании», а

также в соответствии с комментарием МИНОБРНАУКИ России к пункту 3.2.7 ФГОСДО для воспитанников с ОВЗ разрабатываются адаптированные образовательные программы.

При составлении адаптированных образовательных программ, ориентация

:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и

их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов.

ИОП разрабатывается для конкретной категории детей с ОВЗ. В ИОП определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

ИОП обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. Реализация ИОП с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в группе.

***в) использование специальных образовательных программ, методов, специальных методических пособий и дидактических материалов***

Реализуемые педагогом-психологом:

1. Ананьева Т. В. Программа психологического сопровождения при подготовке к школьному обучению.
2. Алябьева Е. А. «Психогимнастика в детском саду».
3. Арцишевская И. Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду.
4. Баркан А. И. Плохие привычки хороших детей.
5. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики
6. Веракса А. Н., Гурторова М. Ф. Практический психолог в детском саду.
7. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника.
8. Данилина Т. А., Зедгенидзе В. Я. В мире детских эмоций.
9. Жердеева Е. В. Дети раннего возраста в детском саду.
10. Епинчинцева О. Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной

сферы детей дошкольного возраста

11. Орехова О.А. Цветовая диагностика эмоций. Типология развития.
12. Роньжина А.С. Занятия с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению.
13. Романов А.А., Игротерапия: как преодолеть агрессивность у детей – М: Школьная пресса, 2003
14. Стребелева Е.А., Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста.
15. Крюкова С.В., Слободняк Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Тренинговая программа адаптации детей к условиям дошкольного учреждения.
16. Кряжева Н.Ю., Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик»
17. Пазухина И.А., Давай познакомимся! Тренингово-образовательная коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет
18. Панфилова М.А. «Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры».
19. Хухлаева О.В., Хухлаева О.Е. «Лабиринт души: Терапевтические сказки».
20. Плотникова Н.В., Хочу могу! Как научить дошкольника эффективному общению и позитивной самооценке.
21. Князева О.Л., Я — Ты — Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников.
22. Ковалева И.В., Профилактика агрессивного поведения у детей раннего возраста»
23. Котова Е.В. «Программа эмоционально-личностного развития детей «В мире друзей
24. Лютова Е.К., Моница Г.Б., Тренинг эффективного взаимодействия с детьми.
25. Малашинская Л.И., Диагностика и коррекция внимания. Программа для детей 5-9 лет.
26. Чернецкая Л.В. Психологические игры и тренинг в детском саду
27. Чернокова Т.Е., Каданкова Н.Н. диагностика познавательного развития детей младшего дошкольного возраста
28. Шарохина В.Л., Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе, в средней группе, в старшей группе.
29. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Алфавит общения

Реализуемые учителем-логопедом:

1. Арефьева Л.Н. «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет»
  2. Большакова С.Е. М.А. Пушкарева, И.А. Морозова Учебное пособие «Формируем слоговую структуру».
  3. Буденная Т.В. «Логопедическая гимнастика»
  4. Иншакова. О.Б., О.Е. Грибова, Т.П. Бессонова Альбом для логопеда (обследование)
  5. Колесникова Е.В. «Развитие звуко-буквенного анализа» сценарии практических занятий).
  6. Кузнецова Е.В., И.А. Тихонова «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет» (сценарии занятий).
  7. Нищева Н. В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе для детей с тяжёлым нарушением речи (ОНР) с 3 до 7 лет»;
  8. Пушкарева М.А., И.А. Морозова «КРО: подготовка к обучению грамоте» (6-7 лет.)
  9. Филичева Т.Б., Г.В. Чиркина «Устранение общего недоразвития речи у детей с ОНР» (практическое пособие)
  10. Филичева Т.Б., Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»;
  11. Филичева Т.Б., Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного
  12. Филичева Т.Б., Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина «Коррекция нарушений речи»
- г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий**  
*Индивидуальные коррекционные занятия проводятся специалистами.*

Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей детей в соответствии с их возможностями, строятся на основе оценки достижений ребёнка и определения зоны ближайшего развития. Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом:

- категории детей с ОВЗ,
- степени выраженности нарушений развития,
- возраста детей и других значимых характеристик групп общеразвивающей и компенсирующей направленности;
- требований СанПиН;
- рекомендаций специальных образовательных программ.

*Групповые и подгрупповые занятия с детьми с ОВЗ могут способствовать решению коррекционных, развивающих задач.*

Решение образовательных задач по реализации Программы сквалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистом (логопедом).

Количество, продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учётом:

- категории детей с ОВЗ,
- степени выраженности нарушений развития,
- возраст детей и других значимых характеристик группы общеразвивающей и компенсирующей направленности;
- требований СанПиН;
- рекомендаций образовательной программы дошкольного образования;
- рекомендаций специальных образовательных программ.

**д) реализация индивидуальной программы реабилитации**

Родители воспитанников представляют выписку (далее - Выписка) в МБДОУ детский сад «Солнышко» (далее - ДОУ) и регистрируется в журнале регистрации выписок ответственным лицом.

Администрация ДОУ в 5-дневный срок с даты оповещения о наличии выписки в целях реализации, предусмотренных мед. учреждением ребенка-инвалида реабилитационных или абилитационных мероприятий, организует работу по разработке перечня мероприятий, с указанием исполнителей и сроков исполнения мероприятий:

- знакомят родителей (законных представителей) с выпиской ;
- родители (законные представители) подписывают согласие или отказ о предоставлении психолого-педагогической помощи образовательным учреждением;
- в случае согласия, образовательное учреждение разрабатывает на психолого-медико-педагогическом консилиуме план мероприятий психолого-педагогической реабилитации или абилитации, предусмотренных для ребёнка-инвалида
- специалисты ДОУ в процессе реализации плана мероприятий психолого-педагогической реабилитации или абилитации, предусмотренных ИПРА ребёнка-инвалида заполняют мониторинговую карту индивидуального психолого-педагогического сопровождения инвалида

(ребёнка-инвалида) в рамках реализации плана мероприятий психолого-педагогической реабилитации или абилитации, предусмотренных ИПРА инвалида (ребёнка-инвалида)

формализация разработанного специалистами ДОО плана мероприятий психолого-педагогической реабилитации или абилитации, предусмотренных ИПРА ребёнка-инвалида приказом заведующей ДОО;

сроки исполнения мероприятий не должен превышать срока действия ИПРА;

выписка из ИПРА, как и согласие (отказ) родителей (законных представителей) хранятся в личном деле ребёнка-инвалида, а копия используется в работе.

Информация о выполнении мероприятий, предусмотренных ИПРА ребёнка-инвалида, передаются образовательным учреждением специалисту департамента образования не позднее двух месяцев до окончания срока действия ИПРА ребёнка-инвалида по установленной форме

***Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся***

В образовательной практике определяются ниже следующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программу психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями ( с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;  
 обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);  
 часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком посещения ДОО;  
 обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;  
 одаренные обучающиеся;

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами

согласно зоологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

*КРР обучающимися с ОВЗ детьми-инвалидами предусматривает:*

предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины;

формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, неподдающихся коррекции, в том числе с использованием assistивных технологий.

*Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования предусматривает:*

коррекцию (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности; помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками

Специалист ДОУ	Направления работы	Основное содержание работы
Воспитатель	Формирование целостной картины мира	Формирование знаний и представлений ребенка о себе, своей семье, стране, в которой он живет, окружающем мире: мире природы и мире предметов. Сенсорно-развитие Развитие высших психических функций Организация познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности Формирование общепринятых норм поведения и нравственных качеств. Развитие познавательного интереса, любознательности, расширение кругозора. Развитие гендерных и патриотических чувств. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе. Развитие коммуникативных навыков взаимодействия. Овладение нормами и правилами здорового образа жизни. Развитие координации речи с движением.
	Формирование элементарных	Формирование представлений о цвете, форме, величине.



	представлений	<p>Формирование представлений о числовом ряде. Развитие умения соотносить число (цифру) и количество.</p> <p>Знакомство с цифрами.</p> <p>Развитие пространственной ориентировки на листе бумаги и плоскости, в пространстве.</p> <p>Развитие ориентировки во времени.</p> <p>Развитие конструктивно – модельной деятельности.</p> <p>Совершенствование графических навыков и развитие зрительно-моторной координации.</p> <p>Развитие общей и мелкой моторики, координационных способностей.</p> <p>Формирование умения сохранять правильную осанку.</p>
	Развитие продуктивных видов деятельности.	<p>Развитие эстетического вкуса.</p> <p>Формирование интереса к изобразительной деятельности.</p> <p>Формирование навыков продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование).</p> <p>Обогащение сенсорного опыта.</p> <p>Развитие зрительного восприятия, зрительно-моторной координации.</p> <p>Развитие мышления, внимания, памяти, воображения.</p>
	Развитие сюжетно-ролевой игры и театрализованной деятельности.	<p>Обогащение социально – игрового опыта детей. Побуждение к самостоятельному распределению ролей.</p> <p>Развитие игровых умений.</p> <p>Формирование умения выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты.</p> <p>Развитие речи и коммуникативные способности. Развитие театрализованной деятельности.</p> <p>Формирование доброжелательных взаимоотношений.</p> <p>Развитие мышления, внимания, памяти, воображения.</p>

Педагог-психолог	Развитие эмоционально-волевой сферы.	Развитие высших психических функций. Подготовка детей к школе. Развитие саморегуляции и самоконтроля. Развитие эмоционально – волевой сферы. Снижение уровня тревожности.
------------------	--------------------------------------	---

		<p>Элементы психогимнастика.</p> <p>Песочная терапия</p> <p>Арт-терапия.</p> <p>Сказкотерапия</p>
Музыкальный руководитель	Развитие музыкальных способностей.	<p>Развитие интереса к музыке.</p> <p>Формирование навыка культуры слушания музыки.</p> <p>Формирование навыков выразительного пения.</p> <p>Развитие песенного творчества.</p> <p>Развитие навыков музыкально-ритмических движений и танцевально-игрового творчества.</p> <p>Развитие театрализованной деятельности.</p> <p>Развитие умения согласовывать движения с музыкой</p> <p>Развитие координация речис движениями (использование упражнений для улучшения мышечного тонуса, силы, ловкости, быстроты, точности движений, ритмичности, пластичности).</p> <p>Развитие зрительно-пространственной ориентировки (комплекс упражнений, направленный на развитие ориентировки в собственном теле и окружающем пространстве).</p> <p>Артикуляционная гимнастика (комплексы упражнений игрового характера для артикуляционных мышц, проговаривание звуков, пропевание звуков).</p> <p>Развитие общей мелкой моторики.</p> <p>Развитие слухового внимания, памяти, воображения.</p> <p>Формирование саморегуляции и самоконтроля.</p>
Воспитатель по физ. культуре	Развитие физических качеств.	<p>Развитие общей мелкой моторики.</p> <p>Организованная физкультурная деятельность коррекционной направленности.</p> <p>Развитие тактильно-кинестетической чувствительности.</p> <p>Развитие зрительно-пространственной ориентировки</p> <p>Развитие ориентировки в собственном теле и окружающем пространстве.</p>

## **2.5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Образовательная деятельность по реализации парциальных программ педагогов строится в соответствии с доминирующим направлением развития, определенным для каждой из них.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности определяются целями и задачами соответствующей парциальной

программы или тематического плана/программы педагога, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Парциальные программы педагогов реализуются: в специально отведенное для этого время, в соответствии с учебным планом и расписанием непосредственно образовательной деятельности; в течение времени пребывания детей в ДОО через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность, при проведении ирежимных моментов, а так же в процессе взаимодействия с семьями воспитанников

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Климатические. Национально-культурные.

Социокультурные, демографические.

МБДОУ работает в условиях 10 часового пребывания, в режиме 5-дневной рабочей недели.

*Климатические.*

Брянская область расположена на юго-восточной части европейской территории России в среднем течении реки Десна

Климат Брянской области характеризуется как умеренно континентальный.

*Национально-культурные.*

Национально-культурные условия: учет интересов и потребностей детей различных национальностей. Воспитание детей строится на основе толерантности, взаимоуважения и дружелюбия. В коллективе воспитанников происходит формирование представлений о нашем общем государстве, многонациональном, сильном и великом.

Воспитателями и педагогами-специалистами решается задача воспитания уважения к культуре, обычаям и традициям.

Воспитанники узнают историю возникновения финансовых отношений (универсальным средством обмена)

*Социокультурные, демографические условия.*

Социокультурные условия: учет социального окружения дошкольного учреждения. Спецификой МБДОУ «Солнышко» является многолетнее сотрудничество с муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования «Юность»

В шаговой доступности от ДОУ находится МОУ общеобразовательная школа №1. В Доме культуры имеется музей русского быта «Русская изба», в музей Боевой славы много интересного для детей. В план воспитательной работы ДОУ ежегодно включаются экскурсии в данные музеи для детей выпускных групп. Совместно со школой ДОУ проводит в День памяти героев Великой Отечественной войны митинг-упамятование, погибшим на полях сражений.

Современный мир требует внедрения экономического образования дошкольного возраста, когда дети получают первичный опыт участия в элементарных экономических отношениях, происходит приобщение к миру экономической действительности и развитие у детей интереса к знаниям о финансовой грамотности, формированию системы знаний о социально-экономических отношениях в обществе.

Общество предьявляет содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения финансовой грамотности подрастающего поколения

Финансовообразованные граждане являются основой экономической стабильности страны.

**Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программы/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика)**

На основании исследований запросов участников образовательного процесса (с учётом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и микросоциума) осуществлен подбор следующих парциальных программы методических пособий по нравственно-патриотическому воспитанию, социально-коммуникативному развитию дошкольников:

□ *по нравственно-*

*патриотическому воспитанию* «Мы живем в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников»:/под ред. Н.Г. Зеленовой, Л.Е. Осиповой Москва, 2007г.

Программа предназначена для реализации работы по гражданско-патриотическому воспитанию в условиях дошкольного образования. Целью программы является воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества. Тематическое планирование программы способствует эффективному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, микрорайоне, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями. Все предлагаемые темы связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о России.

Программа рассчитана на три года и предназначена для работы с детьми в средней, старшей, подготовительной группах детского сада.

Для формирования у дошкольников представлений об истории, природе, культуре, заслуженных людях Брянского края используются методическое пособие:

1. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников
2. Князева О.А., Маханева Н.А. «Приобщение детей к истокам народной культуры»
3. Кошечкин Сергей, Эйшлин Самуил «Это сделано у нас»

□ *социально-*

*коммуникативному развитию дошкольников:* «Азы финансовой культуры для дошкольников». (Для детей 5-7 лет) Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Л.Ю. Рыжановская. Вита-Пресс, 2022г.

В соответствии с ФГОС ДО главной целью и результатом образования является развитие личности. Формирование финансовой грамотности приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, позволяет приобрести качества, присущие настоящей личности.

В дошкольном возрасте закладываются не только основы финансовой грамотности,

но и стимулы к познанию и образованию на протяжении всей жизни.

Программа призвана вызвать интерес к финансовой грамотности у детей и родителей. С этой целью используются формы и методы, которые позволяют детям стать активными участниками учебного процесса (игры, обучающие сказки, интерактивные театральные мини-постановки, притчи, творческие проекты, загадки, ситуационные задачи, занятия-исследования и пр.). Особое внимание уделяется играм, сказкам, притчам театральным мини-постановкам, которые позволяют незаметно, без напряжения формировать ценностную ориентацию и такие качества, как трудолюбие, бережливость, честность, милосердие, взаимопомощь, а также развивать самостоятельность, инициативность, творчество.

Программа рассчитана на два года и предназначена для работы с детьми в старшей, подготовительной группах детского сада

Реализуемые программы методически способны адаптируются к условиям МБДОУ и уровню развития детей с учётом регионального компонента.

Для формирования у дошкольников финансовой грамотности используются методические пособия:

1. Галкина, Л. Н. Формирование элементарных экономических знаний у детей старшего дошкольного возраста: учебное пособие
2. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Л.Ю. Рыжановская Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». (Для детей 5-7 лет)
3. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская. Мини-спектакли.
4. Шатова, А.Д. Экономическое воспитание дошкольников

## **2.7 Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, план воспитательной работы в соответствии**

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет учитывать региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного Учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока открывает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственность в детском

развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании. В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции и на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста (с приоритетным использованием метода проектной деятельности) и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса в круглогодичного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преимуществ в

ETCKOM

развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное.

Педагог вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержания работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. Приоритетное направление деятельности дошкольного учреждения – осуществление речевого развития воспитанников.

Осуществление направления речевого развития детей, обеспечивается следующими средствами:

□ организацией в групповых помещениях предметно-развивающего образовательного пространства, стимулирующего речевую активность детей.

□ организацией в групповых помещениях развивающего образовательного пространства, стимулирующего речевую активность детей: альбомы коллажей и схемы для составления рассказов, игры для речевого творчества «Придумай рассказ», «Придумай сказку»; игры со словами, «Ребусы», «Кроссворды», картотека материалов устного народного творчества: потешки, пословицы, поговорки, скороговорки, дразнилки, заклички; картотеки загадок.

Содержание Программы предполагает возможность её поэтапного освоения дошкольником, создание благоприятных условий для развития детей с учётом индивидуальных образовательных потребностей и специфических особенностей каждого ребёнка. Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции детского сада:

□ праздники «Осени», «Новогодний праздник», «Масленица» «8 Марта», «23 февраля», «12 апреля «День космонавтики», «День Победы», «Выпускной бал», «Театральная неделя», «День защиты детей»;

□ выставки, фотовыставки, вернисажи детского и родительского творчества и педагогов.

### Комплексно-тематическое планирование

Дата	Тематическая неделя	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Сентябрь</b>						
<b>1неделя</b>	«Деньзнаний»	«Здравствуй, детскийсад!»	«Здравствуй, детскийсад!»	«Детскийсад»/ «Встречадрузей»	«Неделя знаний»	«Неделязнаний»
<b>2неделя</b>	«Город, вкотороммы живём»	«Мой дом»	«Мой дом, мояулица»	«Мояулица, мойгород»	«Мой город, моястрана»	«Мой город, моястрана»
<b>3неделя</b>	«Здравствуй, осень!»	«Краскиосени»	«Краскиосени»	«Приметыосени»	«Осеньв Брянскомкрае»	«Осень в Брянском крае»
<b>4неделя</b>	«Осеньгостикинапришла»	«Дарыосени»(Овощи фрукты)	«Дарыосени» (Витаминына грядке)	«Дарыосени»(Огород, сад,лес)	«Природнаякладовая Самарскогокрая»	«Природная кладоваяРоссии»
<b>5неделя</b>	Выбортемыпоинтересамдетей					
<b>Октябрь</b>						
<b>1неделя</b>	«Познавая природу»	«Познаваяприроду»(животныеосенью)	«Познаваяприроду» (птицыиживотныеосенью)	«Познавая природу» (птицыиживотныеосенью)	«Познаваяприроду» (птицыиживотныеосенью)	«Познавая природу»(птицыиживотныеосенью)
<b>2неделя</b>	Мирвокругнас «Профессии»	«Профессии»	«Профессии»	«Профессии»	«Профессии»	«Профессии»
<b>3неделя</b>	Мирвокругнас «Транспорт»	«Транспорт»	«Транспорт»	«Транспорт»	«Транспорт»	«Транспорт»

<b>4неделя</b>	«В мирепредмети вещей»	«Домашние помощники» (посуда, мебель)	«Домашние помощники» (посуда, мебель)	«Домашние помощники» (посуда, мебель)	«Домашние помощники» (посуда, мебель)	«Домашние помощники» (посуда, мебель)
<b>Дата</b>	<b>Тематическая неделя</b>	<b>2 группа раннего возраста</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
<b>Ноябрь</b>						
<b>1неделя</b>	«День народного единства»	«Мы-друзья»	«Белая Березка – родина моя»	«Белая Березка- родина моя»	«Россия- родина моя. День народного единства»	«Россия- родина моя. День народного единства»
<b>2неделя</b>	«Поздняя осень»	«Поздняя осень»	«Поздняя осень»	«Поздняя осень»	«Поздняя осень»	«Поздняя осень»
<b>3неделя</b>	«Наша безопасность»	«Наш безопасный дом»	«Наш безопасный дом»	«Наша безопасность дома и на улице»	«Наша безопасность дома и на улице»	«Наша безопасность дома и на улице»
<b>4неделя</b>	«Моя семья»	«Моя семья»	«Моя семья»	«Моя семья»	«Моя семья»	«Моя семья»
<b>Декабрь</b>						
<b>1неделя</b>	«Здравствуй, Зимушка-зима»	«Здравствуй, Зимушка-зима» (признаки зимы)	«Здравствуй, Зимушка-зима» (признаки зимы)	«Здравствуй, Зимушка-зима» (природа зимой)	«Здравствуй, Зимушка-зима» (природа зимой)	«Здравствуй, Зимушка-зима» (природа зимой)
<b>2неделя</b>	«Зимние забавы»	«Зимние игры и забавы»	«Зимние игры и забавы»	«Зимние игры и забавы»	«Зимние забавы. Зимние виды спорта»	«Зимние забавы. Зимние виды спорта»
<b>3неделя</b>	«Зимняя лаборатория»	«Зимняя лаборатория»	«Зимняя лаборатория»	«Зимняя лаборатория»	«Зимняя лаборатория»	«Зимняя лаборатория»

<b><u>4-5 недели</u></b>	«Новыйгод»	«Новыйгод»	«Новыйгод»	«Новыйгод»	«Новыйгод»	«Новыйгод»
--------------------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------

Дата	Тематическая неделя	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Январь</b>						
<b>1 неделя</b> Каникулы						
<b>2 неделя</b>	«Безопасность зимой»	«Наша безопасность зимой»	«Наша безопасность зимой»	«Наша безопасность зимой»	«Безопасность на улице в зимний период»	«Безопасность на улице в зимний период»
<b>3 неделя</b>	«Наши пернатые друзья»	«Наши пернатые друзья»	«Наши пернатые друзья»	«Наши пернатые друзья»	«Наши пернатые друзья»	«Наши пернатые друзья»
<b>4 неделя</b>	«Животный мир зимой»	«Зима в лесу»	«Зима в лесу»	«Домашние и дикие животные зимой»	«Животный мир зимой»	«Животный мир зимой»
<b>Февраль</b>						
<b>1 неделя</b>	Мир вокруг нас «Одежда и обувь»	«Моя одежда и обувь»	«Наша одежда и обувь»	«Одежда, обувь, головные уборы»	«Одежда, обувь, головные уборы»	«Одежда, обувь, головные уборы. Униформа»
<b>2 неделя</b>	Мир вокруг нас «Человеки и его здоровье».	Мир вокруг нас «Человеки и его здоровье».	Мир вокруг нас «Человеки и его здоровье».	Мир вокруг нас «Человеки и его здоровье».	Мир вокруг нас «Человеки и его здоровье».	Мир вокруг нас «Человеки и его здоровье».
<b>3-4 недели</b>	«День Защитников Отечества»/ «Масленица»	«Мой папа»	«Папин праздник»	«День Защитников Отечества. Профессии наших пап»	«День Защитников Отечества. Военные профессии»	«День Защитников Отечества. Военные профессии»

Дата	Тематическая неделя	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Март</b>						
<b>1-2неделя</b>	«Маминдень–8 марта» /  «Весна шагает по планете»/	«Маминдень»/  «Встречаем весну»	«8марта–Маминдень»/  «Встречаем весну»	«8марта–Маминдень. Профессии наших мам»/ «Встречаем весну»	«Международный женский день. Профессии наших мам и бабушек»/ «Какая она, ранняя весна?»	«Международный женский день. Женские профессии»/ «Какая она, ранняя весна?»
<b>3неделя</b>	«Народная культура и традиции»	«Народная игрушка»	«Народная игрушка»	«Народное творчество»	«Народные проverbs России»	«Народная культура и традиции»
<b>4неделя</b>	«Волшебный мир театра»	Волшебный мир театра»	Волшебный мир театра»	Волшебный мир театра»	Волшебный мир театра»	Волшебный мир театра»
<b>5неделя</b>	Выбор темы по интересам детей					
<b>Апрель</b>						
<b>1неделя</b>	Мир вокруг нас «Животный мир весны»	«Животный мир весны»	«Животный мир весны»	«Животный мир весны»	«Животный мир весны»	«Животный мир весны»
<b>2неделя</b>	Мир вокруг нас «Птицы весны»/ «Как прекрасен этот мир!»	«Птицы весны»/ «Как прекрасен этот мир!»	«Птицы весны»/ «Как прекрасен этот мир!»	«Птицы весны»/ «Как прекрасен этот мир!»	«Птицы весны»/ «Покорители вселенной»	«Птицы весны»/ «Покорители вселенной»
<b>3неделя</b>	«Ждут помощников природы»	«Маленькие помощники природы»	«Маленькие помощники природы»	«Юные помощники природы»	«Юные помощники природы»	«Юные помощники природы»

<b>4неделя</b>	Мирвокругнас «Насекомые»	«Насекомые»	«Насекомые»	«Насекомые»	«Насекомые»	«Насекомые»
<b>Дата</b>	<b>Тематическая неделя</b>	<b>2 группа раннего возраста</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная кшколегруппа</b>
<b>Май</b>						
<b>1неделя</b>	«ДеньПобеды»	«Мойдедушка»	«ДеньПобеды»	«ДеньПобеды»	«ДеньПобеды»	«ДеньПобеды»
<b>2неделя</b>	«Неделядобрых дел»	«Неделядобрых дел»	«Неделядобрых дел»	«Неделядобрых дел»	«Неделядобрых дел»	«Неделядобрых дел»
<b>3неделя</b>	«Весёлаяла боратория»	«Весёлая лаборатория» (экспер-ние)	«Весёлая лаборатория» (экспер-ние))	«Весёлая лаборатория» (экспер-ние)	«Весёлая лаборатория» (экспер-ние)	«Весёлая лаборатория»(экспери ментирование)
<b>4неделя</b>	«Встречаемлето »/ «Международны йденьзащиты детей	«Встречаем лето»/ «Международны йденьзащиты детей»	«Встречаемлето»/ «Международныйд еньзащиты детей»	«Встречаемлето»/ «Яймоиправа»	«Встречаемлето»/ «Яймоиправа»	«Досвидания,детскийса д!»/ «Яймоиправа»
<b>Июнь</b>						
<b>1неделя</b>	«Моя родина Россия»	«Мы–друзья»	«Мы–друзья»	«Мыживём в России»	«Моя родина Россия»	«ЯгоржусьРоссией»
<b>2неделя</b>	«Неделяигры»	«Миригрушки–э торадость!».	«Мои любимыеигрыии грушки»	«Мои любимыеи гры»	«Мои любимыеи гры»	«Моилюбимыеигры»
<b>3неделя</b>	«Безопасное поведениев природе»	«Безопасное поведениев природе»	«Безопасноеповеде ниеи поведениев природе»	«Безопасное поведениев природе»	«Безопасное поведениев природе»	«Безопасноеповедение вприроде»

<b><u>4неделя</u></b>	«Мыдружимсорторм» («Олимпийские игры»)	«Мыдружимсорторм»	«Мыдружимсорторм»	«Мыдружимсорторм» («Олимпийские игры»)	«Мыдружимсорторм» («Олимпийские игры»)	«Мыдружимсорторм» («Олимпийские игры»)
-----------------------	--	-------------------	-------------------	--	--	--

Дата	Тематическая неделя	2 Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Июль</b>						
<b>1неделя</b>	«Деньсемьи»	«Мама,папа,я»	«Деньсемьи»	«Деньсемьи»	«Нашадружная семья»	«День семьи, любви иверности»
<b>2неделя</b>	«Удивительный мирживотных»	«Ктоживётвл есу?»	«Лесныептицыиз вери»	«Лесныептицыиз вери»	«Удивительный мирживотных»	«Удивительный мирживотных»
<b>3неделя</b>	«Удивительный миррастений»	«Чторастётвс аду?»	«Деревьянашего края»	«Лес,луг,сад»	«Удивительный миррастений»	«Удивительный миррастений»
<b>4неделя</b>	«Подводный мир»	«Рыбки ваквариуме »	«Водный мир»	«Водоёмы и ихобитатели »	«Водоёмы и ихобитатели »	«Водоёмы и ихобитатели »
<b>Август</b>						
<b>1неделя</b>	«Дорожная азбука»	«Внимание, дорога!»	Внимание, дорога!»	«Нашдруг – Светофор»	«Нашдруг – Светофор»	«Дорожная азбука»
<b>2неделя</b>	«Путешествиев миркниги»	«В гостях усказки»	«В гостях усказки»	«Вгостяхукниги»	«В гостях укниги»	«Вгостяхукниги. Всёокнигах»
<b>3неделя</b>	«Неделя дружбы»	«Моидрузья»	«Тыия–д ружья»	«Мы–друзья»	«Мы разные, номыдружные!»	«Мы разные, номыдружные!»
<b>4неделя</b>	«До свиданья, лето!»	«Досвиданья, лето!»	«До свиданья, лето!»	«Досвиданья, лето!»	«Досвиданья, лето!»	«Досвиданья,лето!»

## Календарный план воспитательной работы

Месяц	Значимые даты	Расшифровка значимых дат
Январь	27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками региональной/или ситуативно)
Февраль	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
	8 февраля	День российской науки
	15 февраля	День памяти россиян, исполнивших служебный долг за пределами Отечества
	21 февраля	Международный день родного языка
	23 февраля	День защитника Отечества
Март	8 марта	Международный женский день
	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
	27 марта	Всемирный день театра
Апрель	12 апреля	День космонавтики
Май	1 мая	Праздник Весны и Труда
	9 мая	День Победы
	19 мая	День детских общественных организаций России;
	24 мая	День славянской письменности и культуры.
Июнь	1 июня	День защиты детей
	6 июня	День русского языка
	12 июня	День России
	22 июня	День памяти и скорби
Июль	17 июля	День символики
	8 июля	День семьи, любви и верности
Август	12 августа	День физкультурника
	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
	27 августа	День российского кино
Сентябрь	1 сентября:	День знаний
	3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
	8 сентября	Международный день распространения грамотности
	17 сентября	День освобождения Брянщины от немецко-фашистских захватчиков
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	1 октября	Международный день пожилых людей, Международный день музыки
	4 октября	День защиты животных
	5 октября	День учителя

	Третье воскресенье октября	ДеньотцавРоссии
Ноябрь	4ноября	Деньнародногоединства
	8ноября	ДеньпамятипогибшихприисполнениислужебныхобязанностейсотрудниковоргановвнутреннихделРоссии
	Последнее воскресеньеноября	ДеньматеривРоссии
	30ноября	ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации
Декабрь	3декабря	Деньнеизвестногосолдата;Международныйденьинвалидов.
	5декабря	Деньдобровольца(волонтера)вРоссии
	8декабря	Международныйденьхудожника
	9декабря	ДеньГероевОтечества
	12декабря	ДеньКонституцииРоссийскойФедерации
	31декабря	Новыйгод

### III. Организационный раздел

#### Описаниематериально-техническогообеспеченияПрограммы,обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В дошкольном учреждении созданы материально-технические условия,обеспечивающие:возможностьдостиженияобучающимисяпланируемыхрезультатовосвоенияФедеральнойпрограммы.

Выполненытребованиясанитарно-эпидемиологическихправилигиеническихнормативов,содержащихсявСП2.4.3648-20,СанПиН2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организацииобщественногопитаниянаселения»,утверждённыхпостановлениемГлавногосударственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября2020г.№32(зарегистрированоМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1января2027года (далее-СанПиН2.3/2.4.3590-20),СанПиН1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющихобразовательнуюдеятельность;
- оборудованию и содержанию территории; помещениям, ихоборудованиюисодержанию;
- естественномуиискусственномуосвещениюпомещений;отоплениюивентиляции;
- водоснабжениюиканализации;организациипитания;медицинскомуобес

печению;

- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиены персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- требования по охране здоровья обучающихся и охран труда работников ДОО;
- беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

Дошкольная образовательная организация оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед);
- помещение, обеспечивающее охрану и укрепление физического и психического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленную территорию и оборудованные участки для прогулки

***Режим дня, учебный план, календарный учебный график***

В МБДОУ детский сад комбинированного вида «Солнышко» пятидневная рабочая неделя, режим работы с 07.30 до 18.00 часов.

Режим дня и последовательности деятельности воспитания осуществляется в соответствии с режимом и порядком дня

устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Режим пребывания детей в ДОО в группах общеразвивающей направленности составлен на холодный и теплый период года с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду при пятидневной неделе с учетом санитарно-гигиенических требований (СанПиН).

В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОО.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2,0 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Детей трудным засыпанием рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 2 – 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей

от 2 до 3-х лет – не более 10

минут, от 3 до 4-х лет – не более 15

минут,

от 4-х до 5-ти лет – не более 20

минут, от 5-ти до 6-ти лет –

не более 25 минут;

от 6-ти до 7-ми лет – не более 30-ти минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине

неделя в младшей и средней группах не превышает 30-40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1.5 часа

соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность статического характера, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста (кружки, студии, секции), осуществляется во второй половине дня последнего дня недели. Ее продолжительность составляет не более 25-30 мин.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия, ритмика.

При организации режима пребывания детей в дошкольном учреждении 10 часов организуется 3-хразовый прием пищи интервалом 4 часа. В промежутке между завтраком и обедом организуется дополнительный прием пищи – второй завтрак, включающий напиток, соки и свежие фрукты.

#### **Режим дня в группах раннего возраста**

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
<b>Холодный период года</b>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утрення гимнастика	7.30- 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00- 9.10 9.20– 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 - 11.30
Второй завтрак	10.00 - 10.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка к сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	15.50 - 16.00 16.10 - 16.20

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей . Уход домой	16.30 - 18.00
<b>Теплый период года</b>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утрення гимнастика	7.30- 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00- 9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30- 11.30 9.40- 9.50 10.00 - 10.10
Второй завтрак	10.00 - 10.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка к осн. дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Занятия в игровой форме по подгруппам Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	15.50-16.20 16.20-16.30
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	16.30- 18.00

### **Режим дня дошкольных групп.**

Содержание	3- 4 года	4- 5 лет	5- 6 лет	6-7 лет
<b>Холодный период года</b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30- 8.30
Завтрак, игры подготовка к занятиям	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30- 9.00

Занятия(включая гимнастикувпроцессезанятия - 2 минуты,перерывымежду занятиями,не менее10минут)	9.00 – 9.40	9.00–9.50	9.00 - 10.35	9.00 - 10.50
Подготовка к прогулке,прогулка, возвращение спрогулки	9.40 - 12.00	9.50 - 12.00	10.35 - 12.00	10.50 - 12.00
Второйзавтрак	10.00 – 10.30	10.00 – 10.30	10.00 – 10.30	10.00 – 10.30
Обед	12.00 – 12.30	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовкакосу,сон,постепенныйподъем детей, закаливающиепроцедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 15.45	15.30 - 15.45
Занятия (при необходимости)	-	-	15.45 - 16.10	15.45 – 16.15
Игры,самостоятельная деятельностьдетей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.10 - 17.00	16.15 – 17.00
Подготовкакпрогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей,возвращениеспрогулки. Уход детей домой.	17.00 - 18.00	17.00 - 18.00	17.00 - 18.00	17.00- 18.00
<b>Теплыйпериодгода</b>				
Утренний прием детей,игры, самостоятельнаядеятельность, утренняягимнастика(не менее10минут)	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30- 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30- 9.00
Игры,самостоятельная деятельность	9.00 - 9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	9.00-9.15
Второйзавтрак	10.00 – 10.30	10.00 - 10.30	10.00 - 10.30	10.00 – 10.30

Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20 - 12.00	9.15 - 12.00	9.15 - 12.00	9.00 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка к сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 15.45	15.30 –15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	15.45 - 17.00	15.45 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	17.00 - 18.00	17.00 - 18.00	17.00 - 18.00	17.00 - 18.00

#### *Календарный учебный график*

Годовой календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении Белоберезковский детский сад комбинированного вида «Солнышко».

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующее:

- количество возрастных групп;
- режим работы МБДОУ детский сад комбинированного вида «Солнышко»;
- продолжительность учебного года;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы МБДОУ «Солнышко»;
- работа МБДОУ детский сад комбинированного вида «Солнышко» в летний период;
- праздничные дни;
- перечень проводимых праздников для воспитанников.

<i>Количество возрастных групп</i>	Группа раннего возраста(2-3 года) Младшая группа (3-4 года) Средняя группа(4-5лет) Старшая группа (5-6 лет) Подготовительная школьная группа(6-7лет)
<i>Режим работы МБДОУ Детский сад комбинированного вида «Солнышко»</i>	Ежедневно с 7.30 до 18.00 Выходные дни: суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни установленные законодательством РФ
<i>Продолжительность учебного года</i>	С 1 сентября по 31 мая
<i>Сроки проведения мониторинга достижения детей планируемых результатов освоения ООП</i>	На начало учебного года: 20 сентября – 1 октября На конец учебного года: 17 мая – 21 мая
<i>Летний оздоровительный период</i>	С 1 июня по 31 августа
<i>Работа ДОУ в летний период с 1 июня по 31 августа</i>	В летний период учебные занятия не проводятся. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные и музыкальные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.
<i>Праздничные дни</i>	В соответствии с частью 1 ст. 112 ТК РФ нерабочими праздничными днями в Российской Федерации являются: 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы; 7 января - Рождество Христово; 23 февраля - День защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день; 1 мая - Праздник Весны и Труда; 9 мая - День Победы; 12 июня - День России; 4 ноября - День народного единства.

<p><i>Перечень проводимых праздников для воспитанников</i></p>	<p>1 сентября—«День Знаний»;  17 сентября—«День освобождения Брянщины»;  3 неделя октября—«Осенний бал»;  4 неделя декабря—«Новогодняя сказка»;  3 неделя февраля—«День Защитника Отечества»; 1 неделя марта—«Мамин день—8 марта»;  7 апреля —«День Здоровья»;  1 неделя мая—«День Победы»;  4 неделя мая—«Досвидания, детский сад»; 1 июня — «День Защиты детей»;  8 июля—«Всемирный день семьи».</p>
--	--

<b>Группа раннего возраста</b>			
<b>(2-3года)</b>			
<b>Образовательная область</b>	<b>Виддеятельности</b>	<b>Всего в неделю</b>	<b>Всего в год</b>
Познавательное развитие	1.ФЭМП	1	36
	2.Ознакомлениеспредметным окружением и социальным миром (3 разавмесяц)	0,75	27
	3.Ознакомлениесмиромприроды(1разв месяц)	0,25	9
Речевоеразвитие	Развитиеречи	1	36
Художественно-эстетическоеразвитие	Рисование	1	36
	Лепка(2разавмесяц)	0,5	18
	Аппликация(2раза вмесяц)	0,5	18
Физическоеразвитие	Музыка	2	72
	Физическаякультура		
	• впомещении	2	72
	• наулице	1	36
		<b>10</b>	<b>360</b>
<b>Взаимодействиевзрослогосдетьми вразличныхвидахдеятельности</b>			
Ребёноквсемьеиобществе, патриотическоевоспитание		1раз в неделю	
Конструктивно-модельнаядеятельность		1раз в неделю	
Познавательное-исследовательскаядеятельность		ежедневнос траивается вразличныевиды деятельности	
Чтениехудожественнойлитературы		ежедневно	
Формированиеосновбезопасности		ежедневно	
Игроваядеятельность		ежедневно	
Социализация, развитиеобщения, нравственноевоспитание		ежедневно	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовоевоспитание		ежедневно	
Физкультурно-оздоровительнаяработа: утреннягимнастика, комплексы закаливающих процедур, гимнастика после сна, гигиеническиепроцедуры, подвижныеиспортивныеигры упражнениянапрогулке, физкультминутки(всерединестатического занятия), формированиеначальныхпредставленийоЗОЖ)		ежедневно	
<b>Самостоятельнаядеятельностьдетей</b>			
Самостоятельнаяигра		ежедневно	
Самостоятельнаядеятельностьдетейвцентрах(уголках)развития		ежедневно	
Самостоятельныеподвижныеиспортивныеигрынапрогулке		ежедневно	
<b>Младшаягруппа(3-4года)</b>			

<b>Образовательная область</b>	<b>Видеятельности</b>	<b>Всего в</b>	<b>Всего вгод</b>
------------------------------------	-----------------------	--------------------	-----------------------

		<b>недел ю</b>	
Познавательное развитие	1. ФЭМП	1	36
	2. Ознакомление предметным окружением и социальным миром (3 раза в месяц)	0,75	27
	3. Ознакомление с миром природы (1 раз в месяц)	0,25	9
Речевое развитие	Развитие речи	1	36
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	36
	Лепка (2 раза в месяц)	0,5	18
	Аппликация (2 раза в месяц)	0,5	18
	Музыка	2	72
Физическое развитие	Физическая культура		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в помещении</li> <li>• на улице</li> </ul>	2 1	72 36
		<b>10</b>	<b>360</b>
<b>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности</b>			
Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание		<i>1 раз в неделю</i>	
Конструктивно-модельная деятельность		<i>1 раз в неделю</i>	
Познавательно-исследовательская деятельность		<i>ежедневно осуществляется в различные виды деятельности</i>	
Чтение художественной литературы		<i>ежедневно</i>	
Формирование основ безопасности		<i>ежедневно</i>	
Игровая деятельность		<i>ежедневно</i>	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		<i>ежедневно</i>	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		<i>ежедневно</i>	
Физкультурно-оздоровительная работа: утренняя гимнастика, комплексы закаливающих процедур, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке, физкультминутки (в середине статического занятия), формирование начальных представлений о ЗОЖ)		<i>ежедневно</i>	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самостоятельная игра		<i>ежедневно</i>	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		<i>ежедневно</i>	
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке		<i>ежедневно</i>	
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>			
<b>Образовательная область</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Всего в неделю</b>	<b>Всего в год</b>

Познавательное развитие	1. ФЭМП	1	36
	2. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром (2 раза в месяц)	0,5	18
	3. Ознакомление с миром природы (2 раза в месяц)	0,5	18
Речевое развитие	Развитие речи	1	36
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	36
	Лепка (2 раза в месяц)	0,5	18
	Аппликация (2 раза в месяц)	0,5	18
	Музыка	2	72
Физическое развитие	Физическая культура		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в помещении</li> <li>• на улице</li> </ul>	2 1	72 36
		<b>10</b>	<b>360</b>
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>			
Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание / «Мы живём в России»		1 раз в неделю	
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю	
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно осуществляется в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы		ежедневно	
Формирование основ безопасности		ежедневно	
Игровая деятельность		ежедневно	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		ежедневно	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		ежедневно	
Физкультурно-оздоровительная работа: утренняя гимнастика, комплексы закаливающих процедур, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке, физкультминутки (в середине статического занятия), формирование начальных представлений о ЗОЖ)		ежедневно	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самостоятельная игра		ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно	
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке		ежедневно	
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>			
<b>Образовательная область</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Всего в неделю</b>	<b>Всего в год</b>

Познавательное развитие	1. ФЭМП	1	36
	2. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром (2 раза в месяц)	0,5	18
	3. Ознакомление с миром природы (2 раза в месяц)	0,5	18
Речевое развитие	Развитие речи	2	72
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	72
	Лепка	0,5	18
	Аппликация	0,5	18
Музыка	Музыка	2	72
	Физическое развитие	Физическая культура	
• в помещении		2	72
	• на улице	1	36
		<b>12</b>	<b>432</b>
<b>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности</b>			
Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание/«Мы живём в России»		<i>1 раз в неделю</i>	
Конструктивно-модельная деятельность		<i>1 раз в неделю</i>	
Познавательно-исследовательская деятельность		<i>ежедневно осуществляется в различных видах деятельности</i>	
Чтение художественной литературы		<i>ежедневно</i>	
Формирование основ безопасности		<i>ежедневно</i>	
Игровая деятельность		<i>ежедневно</i>	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		<i>ежедневно</i>	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		<i>ежедневно</i>	
Физкультурно-оздоровительная работа: утренняя гимнастика, комплексы закаливающих процедур, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке, физкультминутки (в середине статического занятия), формирование начальных представлений о ЗОЖ)		<i>ежедневно</i>	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самостоятельная игра		<i>ежедневно</i>	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		<i>ежедневно</i>	
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке		<i>ежедневно</i>	
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>			
<b>Образовательная область</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Всего в неделю</b>	<b>Всего в год</b>

Познавательное развитие	1. ФЭМП	2	72
	2. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром (2 раза в месяц)	1	36
	3. Ознакомление с миром природы (2 раза в месяц)	1	36
Речевое развитие	Развитие речи	2	72
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	72
	Лепка (2 раза в месяц)	0,5	18
	Аппликация (2 раза в месяц)	0,5	18
	Музыка	2	72
Физическое развитие	Физическая культура		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в помещении</li> <li>• на улице</li> </ul>	2 1	72 36
		<b>14</b>	<b>504</b>
<b>Взаимодействие взрослых с детьми в различных видах деятельности</b>			
Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание / «Мы живём в России»		<i>1 раз в неделю</i>	
Конструктивно-модельная деятельность		<i>1 раз в неделю</i>	
Познавательно-исследовательская деятельность		<i>ежедневно вводится различные виды деятельности</i>	
Чтение художественной литературы		<i>ежедневно</i>	
Формирование основ безопасности		<i>ежедневно</i>	
Игровая деятельность		<i>ежедневно</i>	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		<i>ежедневно</i>	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		<i>ежедневно</i>	
Физкультурно-оздоровительная работа: утренняя гимнастика, комплексы закаливающих процедур, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке, физкультминутки (в середине статического занятия), формирование начальных представлений о ЗОЖ)		<i>ежедневно</i>	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самостоятельная игра		<i>ежедневно</i>	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		<i>ежедневно</i>	
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке		<i>ежедневно</i>	

**Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп**

**От 2 до 3 лет.**

*Малые формы фольклора. «Абаиньки-баиньки», «Бежалалесочком лисаскузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, во*

дичка», «Вот люди спят»,  
«Дождик, дождик, полночь...», «Зяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-

за леса, из-за гор... », «Катя, Катя... », «Кисонька-мурысонька... », «Наша Маша маленька ... », «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик... », «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит воронна дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок... », «Тили-бом!... », «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка... », «Чики, чики, кички... ».

*Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А. Н. Толстого).

*Фольклор народов мира.* «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песни (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел... », пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай... », пер. с молд. И. Токмаковой; «Усолнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

#### *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я. Л. «Мама»; Александрова З. Н. «Гулигули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В. Д. «Весело лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А. И. «Мышка»; Лагздынь Г. Р. «Петушок»; Лермонтов М. Ю. «Спи, младенец ... » (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С. Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э. Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н. В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А. Н. «Травка еленеет ... »; Саконская Н. П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г. В. «Кошка»; Хармс Д. И. «Кораблик»; Чуковский К. И. «Путаница».

*Проза.* Бианки В. В. «Лисий мышонок»; Калинина Н. Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Прожука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н. М. «Земляничка»; Симбирская Ю. С. «Потропинке, по дорожке»; Сутеев В. Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впередив всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л. Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К. Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чуковский К. И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К. И. «Мой додыр».

#### *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д.

«Мишка-  
почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С. Б. «Всеспят», «Маша обедает», пер.  
сарм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истори  
и картинка для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень  
голодная гусеница».

### От 3 до 4 лет.

*Малые формы фольклора.* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курица-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белканатележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

*Русские народные сказки.* «Бычок-черный бочок, белыя копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «Устраха глазавелики» (обработ. М. Серовой).

#### *Фольклор народов мира.*

*Песенки.* «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» (англ., обработ. С. Маршака); «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купителук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» (пер. с чеш. С. Маршака).

*Сказки.* «Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Красновой и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрый молодец», пер. с болгар. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработ. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

#### *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши скотом воевали»; Кольцов А.В.

«Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла «Повыбору»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадиана»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.

«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Светнаш, солнышко!..», (повыбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мой додыр», «Мухацокотуха», «Ёжик смеется», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (повыбору).

*Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет»(из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел»(1-2рассказа по выбору); Зартайская И.«Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М.«Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о

невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В. Г. «Трикотенка»; Толстой Л. Н. «Птица свила гнездо...»; «Ганя знала буквы...»; «У Вари былчиж...», «Пришлавесна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К. Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д. И. «Храбрый ёж».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. «Лама красная пижамы», пер. Т. Духановой; Забила Н. Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Кап утикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

**От 4 до 5 лет.**

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки. », «Гуси, вы гуси... », «Дождик дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка и трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Идивесна, иди, красна...», «Кот на печку пошел... », «Наш козел... », «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработ. М. А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауковой); «Заяц-хваста» (обработ. А. Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова - Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М. А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Далея); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М. А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М. А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М. А. Булатова).

*Фольклор народов мира.* Песенки. «Утятя», франц., обработ. Н. Гернети С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм,

пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», украин. нар.

сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Трипорошенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я. Л. «Первый снег»; Александрова З. Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К. Д. «Росинка»; Барто А. Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В. Д. «Искалочка»; Благинина Е. А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С. А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б. В.

«Волчок», «Кискиногоре» (по выбору); Кушак Ю. Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки»; Маршак С. Я. «Багаж», «Провсена свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С. В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю. П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э. Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А. С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г. В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р. С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И. П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А. К. «Колокольчик мой»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э. Н. «Разгром»; Фет А. А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д. И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К. И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

*Проза.* Абрамцева Н. К. «Дождик», «Как зайчонок зуб болел» (по выбору); Берестов В. Д. «Как найти дорожку»; Бианки В. В. «Подкидыш», «Лисимышонок», «Первая охота», «Лесной колобок-колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В. В. «Братишка»; Воронин С. А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л. Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В. Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М. М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по

выбору); Коваль Ю. И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С. Г. «Необыкновенная весна»  
,  
«Такое дерево» (повыбору); Носов Н. Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин

М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «Попояс», «Везде» (повыбору); Толстой Л.Н. «Собака шлаподошечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям ...» (1-2 повыбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа повыбору).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Носи про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа повыбору).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. спольск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. севр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. слатыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. спольск. В. Приходько; «Пропана Трулялинского», пер. с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. спольск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги повыбору), пер. свенг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «Адомалучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Муллек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

**От 5 до 6 лет.**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масля»

НЫЙ»

(обраб.И.В.Карнауховой);«Лисаикувшин»(обраб.О.И.Капицы);  
«Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб.  
А.Н.Толстого);«СестрицаАлёнушкаибратецИванушка»(пересказА.Н.Толсто  
го);«Сивка-  
бурка»(обраб.М.А.Булатова/обраб.А.Н.Толстого/пересказК.Д.Ушинского);«  
Царевналягушка»(обраб.А.Н.Толстого/обраб.М. Булатова).

*Сказкинародовмира.*«ГоспожаМетелица»,пересказнем.А.Введенского,  
подредакциейС.Я.Маршака,изсказокбратьевГримм;  
«Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек.  
К.Г.Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель»  
пер.нем.Г.Петникова/пер. и обраб.И.Архангельской.

*ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.*

*Поэзия.*АкимЯ.Л.«Жадина»;БартоА.Л.«Верёвочка»,«Гуси-лебеди»,  
«Естьтакиемальчики»,«Мынезаметилижука»(1-  
2стихотворенияповыбору);БородинА.М.«ТетушкаЛуна»;БунинИ.А.«Перв  
ыйснег»;ВолковаН.«Воздушныезамки»;ГородецкийС.М.«Котёнок»;Дядина  
Г.

«Пуговичныйгородок»;ЕсенинС.А.«Берёза»;ЗаходерБ.В.«МояВообразия»  
; МаршакС.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с  
трубой»;МошковскаяЭ.Э.«Какиебываютподарки»;ПивовароваИ.М.«Сосчит  
атьнемогу»;ПушкинаА.С.«Улукоморьядубзелёный...»(отрывокизпоэмы  
«Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок  
из«СказкиоцареСалтане...»(повыбору);СефР.С.«Бесконечныестихи»;Симби  
рскаяЮ.«Ехалдождьвкомандировку»;СтепановВ.А.«Родныепросторы»;Сур  
иковИ.З.«Белыйснегпушистый»,«Зима»(отрывок);ТокмаковаИ.П.  
«Осенниелистья»;ТютчевФ.И.«Зиманедаромзлитя...»;Усачева.  
«Колыбельнаякнига»,«КнамприходитНовыйгод»;ФетА.А.«Мама,глянь-ка  
из окошка...»; ЦветаеваМ.И.«Укроватки»;ЧёрныйС.  
«Волк»;ЧуковскийК.И.«Ёлка»;ЯсновМ.Д.«Мирнаясчиталка»,«Жила-  
быласемья», «ПодаркидляЕлки.Зимняякнига»(по выбору).

*Проза.*АксаковС.Т.«Сурка»;АлмазовБ.А.«Горбушка»;БаруздинС.А.  
«Берегитесвоикосы!»,«Забракованныймишка»(повыбору);БианкиВ.В.  
«Леснаягазета»(2-3рассказаповыбору);ГайдарА.П.«ЧукиГек»,«Поход»(по  
выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал  
мамемытьпол»,«Закутанныймальчик»(1-  
2рассказаповыбору);ДмитриеваВ.И.  
«Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2  
рассказаповыбору);МосквинаМ.Л.«Кроха»;НосовН.Н.«Живаяшляпа»,«Друж

ок»,

«На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору);

Пришвин М. М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (повыбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н. И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (повыбору); Снегирёв Г. Я. «Пропингвинов» (1-2 рассказа повыбору); Толстой Л. Н. «Косточка», «Котёнок» (повыбору); Ушинский К. Д. «Четырежелания»; Фадеева О. «Фрося-ельобыкновенная»; Шим Э. Ю. «Петухинаседка», «Солнечная капля» (повыбору).

*Литературные сказки.* Александрова Т. И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П. П. «Серебряное копытце»; Бианки В. В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нослучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки повыбору); Даль В. И.

«Старик-годовик»; Ершов П. П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б. В. «Серая Звёздочка»; Катаев В. П. «Цветик семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (повыбору); Мамин-Сибиряк Д. Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки повыбору); Михайлов М. Л. «Два Мороза»; Носов Н. Н. «Бобик в гостях у Бурбоса»; Петрушевская Л. С. «Оттебяодни слёзы»; Пушкина А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его Славномиме Гучембогатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г. Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н. Д. «Крупеничка»; Ушинский К. Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К. И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

#### *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б. В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. с словацк. Р. С. Сефа); Капутикян С. Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В. Д. Берестова); Сиххада А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Пролетающую корову» (пер. с англ. Б. В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю. И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р. С. Сефа).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору);  
Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда  
у китатакая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я.  
Маршака)  
(по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал.

Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л. З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б. В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И. Г. Константиновой).

### **От 6 до 7 лет.**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А. Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевичи Серый Волк» (обработано А. Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А. Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А. Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б. В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обработано И. В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А. Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О. И. Капицы); «Хвосты» (обработано О. И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И. В. Карнауховой/запись П. Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н. П. Колпаковой/пересказ И. В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А. Ф. Гильфердинга/пересказ И. В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А. К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И. С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б. А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

### *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я. Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К. Д. «Снежинка»; Благинин А. Е. А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И. А.

«Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка»(переводсаварскогоязыкаЯ.Козловского),ГородецкийС.М.«Весенняя

песенка»; Есенин С. А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В. А. «Жаворонок»; Левин В. А. «Зелёная история»; Маршак С. Я. «Рассказе неизвестно м герое»; Маяковский В. В. «Эта книжечка моя, проморя и промаяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э. Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И. С. «Встреча зимы»; Орлов В. Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М. С. «Настоящий друг»; Пушкин А. С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!...» («Осень»), «Зимнее утро» (повыбору); Рубцов Н. М. «Прозайца»; Сапгир Г. В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е. В. «Новогоднее»; Соловьёва П. С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В. А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И. П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (повыбору); Тютчев Ф. И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э. Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (повыбору).

*Проза.* Алексеев С. П. «Первый ночной таран»; Бианки В. В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е. З. «Обрывок провода»; Воскобойников В. М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б. С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М. М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю. И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (повыбору); Куприн А. И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н. Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (повыбору); Митяев А. В. «Мешок овсянки»; Погодин Р. П. «Жаба», «Шутка» (повыбору); Пришвин М. М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (повыбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскина А. Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н. И.

«Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И. С. «Листопадничек»; Толстой Л. Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В. В. «Кинули»; Шим Э. Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А. П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише Кибальчише и его товарищах»; Гаршин В. М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С. Г. «Как Ёжик и Медвежонок звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К. Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (повыбору); Ремизов А. М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г. А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И. С. «Соль Земли».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О. О. «Как сделать утро волшебным» (пер. севр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л.

«Осенняя гамма» (пер. с болг. И. П. Токмаковой); Стивенсон Р. Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл. Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбеи А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбеи А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э. Т. А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К. И. Чуковского/И. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихив пер. С. Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л. З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырн и влужу» (пер. с англ. И. П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В. А. Смирнова/Л. Брауде).

### ***Перечень музыкальных произведений.***

**От 2 до 3 лет.**

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марши-бег», муз. Е. Тиличевой, Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, С. Прокофьевой.

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, Н. Комиссаровой; «Цыпля

та», муз. А. Филиппенко, Т. Волгиной; Колокольчик», муз. И. Арсеева, И. Черницкой.

*Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Тиличевой, ел. Н. Френкель.

*Рассказы музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

*Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороши?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котики козлик», муз. Ц. Кюи.

*Инсценированные песни.* «Кошка и котенок», муз. М.

Красева, О. Высотской; «Неваляшки», муз. З.

Левиной; Компанейца.

### **От 3 до 4 лет.**

*Слушание.* «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, Т.

Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой;

«Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах;

«Дождики радуга», муз. С. Прокофьева; «Совьюнмяхожу», рус. нар. песня;

«Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

*Пение.* Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, Народные.

*Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, Н. Френкель; «Наша лочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

*Музыкально-ритмические движения.*

*Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку* «Марши бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Гопотушки», муз. М. Раухвергера;

«Птичкилетают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д.

Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра вжмурки).

*Этюды-*

*драматизации.* «Зайцыилиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, Н. Френкель; «Птичкилетают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Гдепогремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Играскучкой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

*Хороводыипляски.* «Пляскапогремушками», муз. В. Антоновой;

«Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, А. Ануфриевой; «Танецоколоелки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерныетанцы.* «Танецснежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танецзайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышликуклытанцевать», муз. В. Витлина.

*Развитиетанцевально-*

*игровоготворчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселыеножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактическиегры.*

*Развитиезвуковысотногослуха.* «Птицыиптенчики», «Веселыематрешки», «Три медведя».

*Развитиеритмическогослуха.* «Ктокакидет?», «Веселыедудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свойинструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай испой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальныхинструментах. Народнымелодии.

**От 4 лет до 5 лет.**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-

Буглая, А. Плещеева; «Музыкальныйящик» (из «Альбомапесдлядетей» Г. Свиридова); «Вальсснежныххлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших уворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки;

«Марш», муз.С. Прокофьева.

*Пение.*

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; залички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

*Музыкально-ритмические движения.*

*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

*Хороводы и пляски.* «Топихлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, Е. Каргановой; «Танец сложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь изаяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, Н. Кукловской

*Песенно-творчество.* «Кактебязовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябучка», муз. Г. Лобачева, Народные.

*Развитие танцевально-*

*игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой;

«Ой, хмель мой, хмелек», рус.нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера;  
«Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкел  
ь.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?»  
», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо»,  
«Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и  
развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»,  
«Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небосинея»,  
«Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Сорока-  
сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **От 5 лет до 6 лет.**

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из  
цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-  
Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Дет  
ская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки;  
«Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-  
Корсакова.

*Пение.* Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обра  
б. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова;  
«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан»,  
муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Найденовой.

*Песни.* «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, М. Ивенсен;  
«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой;  
«Голубыесанки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята»,  
муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой.

*Песенное творчество.*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева;  
«Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой;  
Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения.*

*Упражнения.* «Шаги бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра  
(«Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой;  
«Росинки», муз. С. Майкапара.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой;  
«Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды*. «Тихий танец» (темаизвращений), муз. В. Моцарта.

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»);  
«Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера;  
«Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек»  
, «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной;  
«Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла младшая  
водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры.*

*Игры.* «Невыпустим», муз. Т. Ломовой; «Будьловким!», муз. Н. Ладухина;  
«Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька»,  
рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-  
Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

*Музыкально-дидактические игры.*

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лето», «Ступеньки», «Где сидит  
ки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи ритм»,  
«Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха.  
«Начеми граю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным»  
, «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года»,  
«Наши песни».

*Инсценировки музыкальных спектакли.* «Где был Иванушка?», рус. нар. мелодия,  
обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;  
«Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Я полю, полюлю», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки»,  
муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова;  
«А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар.  
мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

**Отблет до 7 лет.**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года»  
А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского);  
«Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-

Корсакова(изоперы«СказкаоцареСалтане»);«Итальянскаяполька»,муз.С.Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н.Римского-Корсакова(изоперы«Снегурочка»);«РассветнаМосквереке»,муз.М.Мусоргского(вступлениек опере «Хованщина»).

*Пение.*

*Упражнениянаразвитиеслухаиголоса.*«Бубенчики»,«Наш дом», «Дудка»,«Кукушечка»,муз.Е.Тиличеевой,ел.М.Долинова;«Вшколу»,муз.Е.Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина»,муз.В.Карасевой;«Качели»,муз.Е.Тиличеевой,ел.М.Долинова.

*Песни.*«Листопад»,муз.Т.Попатенко,Е.Авдиенко;«Здравствуй,Родинамоя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка»,муз.М.Красева,С.Вышеславцевой;«Ёлка»,муз.Е.Тиличеевой,Е.Шмановой;З.Петровой;

«Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас всаду»,муз.В.Герчик,А.Пришельца;«Новогоднийхоровод»,муз.Т.Попатенко;«Новогодняяхороводная»,муз.С.Шнайдера;«Песенкапробабушку»,муз.М.Парцхаладзе;«Досвиданья,детскийсад»,муз.Ю.Слонова,В.Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз.М.Парцхаладзе;«ПесняоМоскве»,муз.Г.Свиридова.

*Песенноетворчество.*«Веселаяпесенка»,муз.Г.Струве,ел.В.Викторова;«Плясовая»,муз.Т.Ломовой;«Весной», муз.Г.Зингера.

*Музыкально-ритмическиедвижения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз.Е.Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В.Золотарева;поднимайискрещивайфлажки(«Этюд»,муз.К.Гуритта);полоскатыплаточки:«Ой,утушкалуговая»,рус.нар.мелодия,обrab.Т.Ломовой; «Упражнение с кубиками»,муз.С.Соснина.

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление(«Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты,береза»,рус.нар.мелодия);«Попрыгунья»,«Лягушкиииаисты»,муз.В.Витлина.

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В.Косенко;«Вальс»,муз.Е.Макарова;«Яблочко»,муз.Р.Глиэра(избалета «Красныймак»);«Прялица»,рус.нар.мелодия,обrab.Т.Ломовой; «Сударушка»,рус.нар.мелодия,обrab.Ю.Слонова.

*Характерныетанцы.*«Танецснежинок»,муз.А.Жилина;«Выходкпляскемедвжат»,муз.М.Красева;«Матрешки»,муз.Ю.Слонова,Л.Некрасовой.

*Хороводы.*«Выйдульянареченьку»,рус.нар.песня,обrab.В.Иванникова;«Н

агоре-токалина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

*Музыкальные игры.*

*Игры.* Котимыши», муз. Т. Ломовой; «Ктоскорей?», муз. М. Шварца; «Играспогремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастухикозлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игрыспением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеялидевушки», обр. И. Кишко; «Узнайпоголосубикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала», муз. В. Реяранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Совьюномяхожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савкаи Гришка», белорус. нар. песня.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитиезвуковысотногослуха.* «Трипоросенка», «Подумай, отгадай», «Звукиразныебывают», «ВеселыеПетрушки».

*Развитиечувстваритма.* «Прогулкав парк», «Выполни задание», «Определипоритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, начемиграю», «Рассказмузыкальногоинструмента», «Музыкальныйдомик».

*Развитиедиатоническогослуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитиевосприятиямузыки.* «Налугу», «Песня-танец-марш», «Временагода», «Нашилюбимыепроизведения».

*Развитиемузыкальнойпамяти.* «Назовикомпозитора», «Угадайпесню», «Повторимелодию», «Узнайпроизведение».

*Инсценировкиимузыкальныеспектакли.* «Какунашихуворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Какнатоненькийледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Двапетуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, Ю. Островского «На зеленом лугу», «Восадули, во городе», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Султане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Яна горкушла», «Вополебереза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости

пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

***Перечень произведений изобразительного искусства.***

**От 2 до 3 лет.**

*Иллюстрации к книгам:* В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

**От 3 до 4 лет.**

*Иллюстрации к книгам:* Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя»

*Иллюстрации, репродукции картин:* П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоко на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

**От 4 до 5 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

*Иллюстрации к книгам:* В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый полосатый».

**От 5 до 6 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с годами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

**От 6 до 7 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро сосновом лесу»; И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «Завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин

«Утренний

натюрморт»;

К.Е.Маковский«Дети,бегущиеотгрозы»,«Портретдетейхудожника»;И.И.Ершов«Ксениячитаетсказкикуклам»;М.А.Врубель«Царевна-Лебедь».

*Иллюстрацииккнигам:*И.Я.Билибин«МарьяМоревню»,«СказкаоцареСалтане»,«Сказкеорыбакеирыбке»;Л.В.ВладимирскийккнигеА.Н.Толстой«ПриключенияБуратино,илиЗолотойключик»;Е.М.Рачев«Терем-теремок».

### ***Переченьанимационныхпроизведений.***

**Длядетейдошкольноговозраста(с пятилет).**

Анимационныйсериал«ТимаиТома»,студия«Рики»,реж.А.Борисова,А.Жидков,О.Мусин,А.Бахуринидругие,2015.

Фильм«ПаровозикизРомашкова»,студияСоюзмультифильм,реж.В.Дегтярев,1967.

Фильм«Какльвенокичерепахапелипесню»,студияСоюзмультифильм,режиссерИ.Ковалевская,1974.

Фильм«Мамадлямамонтенка»,студия«Союзмультифильм»,режиссерО.Чуркин,1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультифильм», режиссёр И.Ковалевская,1970.

Фильм«Мешокяблок»,режиссер,В.Бордзиловскийстудия«Союзмультифильм»,1974.

Фильм«Крошкаенот»,ТО«Экран»,режиссерО.Чуркин,1974.

Фильм«Гадкийутенок»,студия«Союзмультифильм»,режиссерВ.Дегтярев.Фильм«КотенокпоимениГав»,студияСоюзмультифильм,режиссерЛ.Атаманов.

Фильм«Маугли»,студия«Союзмультифильм»,режиссерР.Давыдов,1971.

Фильм«КотЛеопольд»,студия«Экран»,режиссерА.Резников,1975-1987.

Фильм«Рикки-Тикки-Тави»,студия«Союзмультифильм»,режиссерА.Снежко-Блоцкой,1965.

Фильм«Дюймовочка»,студия«Союзмультифильм»,режиссерЛ.Амальрик,1964.

Фильм«Пластилиноваяворона»,ТО«Экран»,режиссерА.Татарский,1981.

Фильм«КаникулыБонифация»,студия«Союзмультифильм»,режиссерФ.Хитрук,1965.

Фильм«Последнийлепесток»,студия«Союзмультифильм»,режиссерР.Качанов,1977

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм»,

режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-

Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия «Союзмультфильм» режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия «Союзмультфильм», режиссеры И. Иванов, Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТОЭкран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

**Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**

Фильм «Мальши Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, 1979.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова, 2010.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Забрав клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет).**

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### ***Описание психолого-педагогических кадровых условий***

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующим психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода становления человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, с его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия).

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования;

4) учёт специфики возрастно-индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы группы пойдетей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другим социальным воспитательным субъектами открытой образовательной системы), использование форм методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление заинтересованным лицам, широкой общественности;

17) информации о Федеральной программе семье, вовлеченным в образовательную деятельность, а также обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **Кадровые условия**

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогами, к которым относятся номенклатурные должности педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное проведение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей :

### **3.17 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)**

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по

физической культуре, педагогами дополнительного образования и другимиспециалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени

года, возрастными особенностями детей, интересами и потребностями дошкольников

в.

<i>Наименование мероприятия</i>	<i>Краткое описание</i>
<i>Конкурс театральных постановок «Сказки всем на удивление».</i>	Дошкольники показывают театрализованную постановку сказок для воспитанников ДОУ.
<i>Акция «Читаем детям войну»</i>	Акция проходит в ДОУ чтение книг в детской аудитории.
<i>Фестиваль «Маленькие звездочки»</i>	Воспитанники демонстрируют свои способности в различных сферах
<i>Социальная акция «Книжка на ладошке»</i>	Детям читают вслух лучшие литературные художественные произведения современных детских писателей.
<i>Шоу маленьких волшебников</i>	Спектакль, наполненный самыми неожиданными фокусами и превращениями, показанный воспитанниками ДОУ
<i>Научно-практическая конференция для дошкольников старших групп «Мои маленькие открытия»</i>	Воспитанники представляют проекты своих увлечений, понимают важность смысла любимых занятий
<i>Акция «Посылка солдату»</i>	Воспитанники вместе с педагогами, родителями формируют посылку солдатам,
<i>Помним и гордимся</i>	Ребята читают стихи, посвященные отваге бойцов Красной Армии, возлагают цветы к памятнику, погибшим партизанам в 1941–1945» обелиску воинам, павшим в боях за независимость Родины 1941–1945 годов, что тут минутой

### **3.1.8 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможность для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии с спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость пространства* дает возможность изменений

предметно-

пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

*Полифункциональность* материалов дает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширмит. д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды представляется различными пространствами (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушки и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появления новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды осуществляется: доступностью для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В дошкольном учреждении имеется: 6 групповых помещений, для организации образовательной деятельности с детьми от 2-х до 7 лет, музыкальный и физкультурный залы, специальные помещения для коррекционной работы с детьми (кабинеты узких специалистов: учителя-логопеда, медицинский блок: кабинет медицинского персонала, процедурный кабинет и т. д.).

<b>Вид помещения</b>	<b>Функциональное использование</b>
Спортивный зал	Спортивный зал оснащен полностью спортивным стандартным и нестандартным оборудованием: спортивный комплекс, мячи, обручи, скакалки, ленты, гимнастические палки, мешочки для метания, гимнастические скамейки, баскетбольные щиты,

	дорожки для корригирующей гимнастики, велотренажеры, аэроскакалки, сухой бассейн.
<b>Методический кабинет</b>	Методический кабинет оснащен необходимыми для обеспечения воспитательно-образовательного процесса пособиями, литературой, картинами, играми, художественной литературой, мультимедийным оборудованием, к которым подобраны в соответствии с образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Музыкальный зал</b>	Для художественно-эстетического и музыкального развития дошкольников имеется: пианино, набор металлофонов, шумовых и ударных инструментов, музыкальный центр, набор костюмов, атрибутов, декораций, комплект разных кукольных театров. Материально-техническое обеспечение музыкального зала соответствует условиям реализации Программы действующего СанПиН. В музыкальном зале проводится непосредственно образовательная деятельность, утренняя гимнастика, подгрупповые и индивидуальные занятия, праздники, досуги и развлечения.
<b>Кабинет музыкального руководителя</b>	Кабинет музыкального руководителя представляет небольшое помещение, стены имеют спокойный пастельный цвет. В кабинете есть рабочий стол, весь учебный методический материал оформлен красочно и эстетично. В кабинете имеются музыкальные детские инструменты, музыкальные игры для детей.
<b>Логопедический кабинет</b>	Предназначен для организации обследования речевоспитанников ДОУ, оказания логопедической помощи детям, имеющим различные степени нарушения развития звуков, консультации педагогов-родителей воспитанников. Оборудование для хранения дидактических материалов наглядных пособий, детский стол и стулья, демонстрационный и раздаточный материал, дидактические игры, методические пособия (авторские дидактические пособия), настенное зеркало, пособия для развития мелкой моторики пальцев рук, игрушки. Ноутбук, принтер. В кабинете имеются мультимедийные развивающие игры для детей.
<b>Кабинет «Русская изба»</b>	Кабинет оборудован необходимой мебелью, учебно-методическими пособиями
<b>Кабинет «ПДД-эшка»</b>	Кабинет оборудован необходимой мебелью, учебно-методическими пособиями по обучению детей правилам дорожного движения.

<p><b>Холлы, лестничные марши</b></p>	<p>Холлы, лестничные марши также являются развивающей средой Учреждения. Лестничные марши покрашены в нежные цвета; в холлах первого этажа, на стенах лестничных маршей оформлены тематические выставки. В коридорах оформлены информационные стенды для всех участников образовательного процесса.</p>
<p><b>Специализированный блок медицинской службы (медицинский, процедурный)</b></p>	<p>Кабинет блока медицинской службы оборудован в соответствии с требованиями действующего СанПиН. В медицинском кабинете имеются ростомер, весы, рабочий стол медсестры, кушетка, шкаф для хранения документации. В процедурном кабинете имеется кушетка, процедурный стол, шкаф для хранения медикаментов, кварцевая лампа. В медицинском кабинете, а также в каждой группе имеется аптечка первой помощи.</p>
<p><b>Кухонный и прачечный блок</b></p>	<p>Кухонный и прачечный блоки оборудованы в соответствии с требованиями СанПиН. Кухонный блок обеспечен необходимым оборудованием - холодильники, электроплиты, духовой шкаф, электрические мясорубки, протирачная машина и др. Все находится в рабочем состоянии. Санитарно-гигиенический режим пищеблока строго соблюдается.</p>
<p><b>Групповые помещения</b></p>	<p>В каждой возрастной группе Учреждения имеются игровые и познавательные центры для развития воспитанников в разных видах деятельности: двигательной, игровой, трудовой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.</p> <p>Регулярно пополняется игровое оборудование (атрибуты для сюжетно-ролевых игр, демонстрационный материал и т.д.), все предметы имеют яркую привлекательную окраску, удобны для действия ребенка; предметно-развивающая среда в течение года несколько раз содержательно изменяется (меняются дидактические игры для самостоятельного пользования, выставка уголков художественно-образовательной деятельности; переставляется мебель; имеется достаточное количество игр, игрушек и пособий, игры для конструкторской деятельности (мягкий модуль «Лего», наборы деревянных кубиков, крупный конструктор «Лего», конструкторы «3 иг-заг», «Звездочки»), в группах оборудованы уголки речевого развития, спортивные уголки («Дорожка здоровья», мячи, скакалки, обручи, кегли), центры детского экспериментирования, где имеется оборудование для проведения простейших опытов: колбы, баночки, пластиковые соломинки, лупа, детский микроскоп.</p> <p>Имеется оборудование для театрализованной и музыкальной деятельности для организации развлечений, праздников (пальчиковые и перчаточные куклы, резиновые игрушки-персонажи сказок, ширма, элементы декораций, костюмы для ряжения), библиотечка научно-методической литературы по дошкольному воспитанию, а также де</p>

	<p>тской художественной литературы, магнитные доски, ноутбуки для демонстрации видеofilьмов, картин тематических презентаций, раздаточный демонстрационный материал.</p>
--	--

	<p>В групповых комнатах наряду с детской удобной мебелью (столы и стулья) находятся игрушки и шкафы для игрушек, детская мягкая мебель.</p> <p>В каждой возрастной группе имеется отдельное помещение для дневного сна воспитанников с удобными детскими кроватями.</p> <p>В раздевальной комнате имеются шкафчики для одежды. В раздевалке есть специально отведенное место для выставки детских работ по творчеству, стенд для родителей, содержащий советы по воспитанию дошкольников, визитная карточка, информация о режиме дня воспитанников соответствующего возраста, расписание непосредственно образовательной деятельности.</p>
--	--

***3.2.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы***

1. Галкина, Л. Н. Формирование элементарных экономических знаний у детей старшего дошкольного возраста: учебное пособие
2. Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. Мы живем в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников: подготовительная группа
3. Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. Мы живем в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников: средняя группа/
4. Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. Мы живем в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников: старшая группа/
5. Кошечкин Сергей, Эйдлин Самуил «Этo сделано у нас»
6. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Л.Ю. Рыжановская Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». (Для детей 5-7/лет)
7. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская. Мини-спектакли.

## 8. Шатова, А. Д. Экономическое воспитание дошкольников

*Формы организации образовательной работы:*

- Индивидуальная
- Подгрупповая
- Групповая
- Совместная игра со сверстниками
- Совместная деятельность воспитателя с детьми
- Самостоятельная деятельность

## IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

**Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОП**

**– ОП ДО**

В МБДОУ детский сад комбинированного вида «Солнышко» функционирует – 6 групп общеразвивающей направленности. Для детей раннего возраста – 2 группы, для детей дошкольного возраста – 4 группы.

От 2 до 3 лет Общеразвивающая

От 3 до 4 лет Общеразвивающая

От 4 до 5 лет Общеразвивающая

От 5 до 6 лет Общеразвивающая

От 6 до 7 лет Общеразвивающая

Бюджетное учреждение принимают воспитанники независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии.

**Используемые Программы:**

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования Регистрационный № 71847 УТВЕРЖДЕНА приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028
2. Парциальная программа. Мы живем в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников / Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. Москва Издательство СИКРИПТОРИЙ 2022 г.
3. Парциальная программа Стахович Л. В., Семенова Е. В., Л. Ю. Рыжановская «Азы финансовой культуры для дошкольников». (Для детей 5-7 лет) Вита-Пресс, 2022 г.

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала

семьи. Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Формы, методы, приемы, способы взаимодействия с родителями (законными представителями):
-------------	---

<p><i>Диагностико–аналитическое</i> направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных</p>	<p>Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей</p>
--	--

<p>представителей); а</p> <p>также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа ; согласование воспитательных задач</p>	
<p><i>Просветительское направление</i> предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми.</p>	<p>Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Досуговая форма - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
<p><i>Консультационное направление</i> объединяет все формы консультирования родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам</p>	<p>Родительские клубы, консультационные центры, сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; индивидуальное консультирование.</p>

организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому	
---	--

Диагностический инструментарий разработан на  
основе программы «Азы финансовой культуры для дошкольников»

Входная диагностика перед изучением курса

**Цель:**

провести диагностику сформированности первичных представлений детей о потребностях, труде, товаре, деньгах и семейном бюджете.

**Форма проведения:** индивидуально-групповая.

**Диагностические**

**средства:** чтение и анализ сказки, беседа, упражнения, работа с карточками, игровое упражнение.

Оборудование:

- карточки с изображением потребностей;
- картинка с изображением представителей различных профессий;
- карточки с изображением предметов и денежных знаков;
- мешочек с деньгами (монеты и банкноты);
- маркеры.

*Диагностику рекомендуется проводить в два этапа:*

*1 этап – групповой*

*2 этап – индивидуальный*

После проведения занятия воспитатель анализирует полученные сведения и делает выводы об уровне финансовых представлений группы в соответствии с исследуемыми критериями оценивания.

**Высокий уровень (13–15 баллов):**

дети могут объяснить элементарный смысл экономических понятий, употребляя те экономические слова и словосочетания; находятся в позиции активных участников событий, участвуют в играх; готовы к общению со взрослыми и сверстниками,

задают вопросы самостоятельно, пытаются найти ответы на них; способны контролировать свои действия, адекватно оценивать результаты деятельности; стремятся

я и умеют проявлять инициативу, энергично выполняют поручения, доводят начатое дело до конца.

**Средний уровень (9–12 баллов):** дети имеют представление об экономических понятиях, но не всегда могут объяснить их; имеющиеся у них знания нечеткие; имеют достаточно представлений о мире экономики, но не умеют использовать имеющиеся знания самостоятельно; с помощью взрослого умеют организовывать свою деятельность, своевременно выполняют поручения только под руководством взрослого; не всегда активны, но способны проявлять упорство в достижении цели.

**Низкий уровень (8 и менее баллов):**

дети не могут объяснить смысла экономических понятий, не употребляют в речи экономические слова; не проявляют интереса к продуктивной деятельности, ведут себя как посторонние наблюдатели; не доводят начатое дело до конца, быстро теряют интерес к труду и оставляют работу, возвращаясь к игре; при выполнении работы не проявляют какой-либо заинтересованности в результате; безответственны, безынициативны, не проявляют упорства в достижении цели.

Уровень экономических знаний ребенка определяется с учетом успешности выполнения всех заданий. Успешность выполнения заданий оценивается по трехбалльной шкале:

3 балла – правильно отвечает на вопросы, самостоятельно справляется с заданиями.

2 балла – правильно отвечает на большинство вопросов, с заданиями справляется с помощью педагога.

1 балл – на вопросы отвечает неправильно, с заданием не справляется. Результаты выполнения каждого задания фиксируются в протоколе

Уровни финансовых представлений ребенка в соответствии с полученными в ходе диагностики баллами:

13–15 баллов – высокий

уровень 9–12 баллов – средний

уровень

8 и менее баллов – низкий уровень.

Уровень финансовых представлений группы в целом определяется с учетом средних показателей по каждому разделу (категории). Средние показатели уровня финансовых представлений по разделам высчитываются

путем сложения баллов, полученных каждым ребенком (от 1 до 3 баллов) по отдельной категории («Потребности», «Труд»,

«Товар», «Деньги», «Семейный бюджет») и деления этой суммы на количество детей. Таким образом, получается средний балл по каждому разделу.

**Диагностика по итогам изучения базового модуля  
«Азы финансовой культуры для дошкольников»**

**Цель:** провести диагностику уровня сформированности у детей экономической культуры по итогам освоения образовательного курса «Азы финансовой культуры для дошкольников»; определить степень использования полученной при изучении курса информации в практической деятельности и в повседневной жизни.

**Форма проведения:** индивидуально-групповая.

**Диагностические средства:**

беседа, упражнения, работа с карточками, загадки, игры, проблемные ситуации, творческие задания.



14	Узнает достопримечательности города по иллюстрациям: парки, дворцы, дорога к храму, памятники.																		
15	Называет разные виды городского транспорта: автобус, пассажирская газель, такси, поезд																		
<b>IV</b>	Родная страна																		
16	Проговаривает название родной страны-Россия																		
17	Узнает государственный флаг РФ среди других																		
18	Знает правила поведения во время звучания государственного гимна																		
19	Уважительно относится к государственным символам																		
<b>V</b>	Родная культура																		
20	Знает 3-4 названия народных сказок																		
21	Определяет предметы декоративно-прикладного искусства: дымковские игрушки, русские матрешки																		
22	Знает народные праздники и их назначение: Рождество, Масленица, Пасха																		

Высокий уровень \_\_\_\_\_ чел  
 \_\_\_\_\_ % Средний уровень  
 \_\_\_\_\_ чел  
 \_\_\_\_\_ % Низкий уровень  
 \_\_\_\_\_ чел \_\_\_\_\_ %

Ф.И.О. воспитателей, заполнившего карту наблюдения \_\_\_\_\_

Высокий уровень представлений-3 балла

Средний уровень представлений -  
2 балла  
Низкий уровень представлений - 1 балл

### Карта наблюдений детского развития (5-6 лет)

	Показатели развития	Фамилия, имя ребенка													
<b>I</b>	Родной поселок														
1	Называет название родного поселка														
2	Называет ближайшие реки (большие)														
3	Называет: почта, школа, аптека, больница, детский сад и другие достопримечательности города														
4	Знает транспорт родного города: виды, назначение городского, воздушного, железнодорожного. Название транспортных профессий.														
<b>II</b>	Родная природа														
5	Называет времена года, приметы времен года														
6	Называет диких животных родного края и повадки, жилища														
7	Знает зимующих и перелетных птиц родного края														
8	Называет лекарственные растения родного края														
9	Различает деревья, кустарники, грибы, ягоды														
<b>III</b>	Родная страна														
10	Знает название нашей страны - Россия														

11	УзнаетгосударственныйфлагигербРФ среди других																		
12	Знаетсимволическиезначенияцветовфлагаиге рбаРФ																		
13	Знаетправилаповедениявовремязвучаниягосуд арственногогимна																		
14	Знает,чтостолицастраны-Москва																		
15	Называетименазнаменитых соотечественников																		
16	ЗнаетназваниекрупныхрекигородовРоссии																		
<b>IV</b>	Роднаякультура																		
17	Знаетрусскиенародныесказки																		
18	Называетрусскиенародныепословицыипогово ркио Родине																		
19	Определяет предметы декоративно-прикладного искусства: дымковскиеигрушки,Богородскиеиг рушки, гжель,хохлома.																		
20	Знает народные праздники и их назначение:Рождество,Масленица,Пасха																		

Высокий уровень \_\_\_\_\_ чел  
 \_\_\_\_\_ %Среднийуровень  
 \_\_\_\_\_ чел \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ %Низкийуровень  
 \_\_\_\_\_ чел \_\_\_\_\_ %

Ф.И.О.воспитателейзаполнившегокартунаблюдения \_\_\_\_\_

Высокийуровеньпредставлений-

3 балла Средний уровень представлений -2  
балла Низкий уровень представлений -1 бал  
л

### Карта наблюдения детского развития (для детей 6-7 лет)

	Показатели развития	Фамилия, имя ребенка													
<b>I</b>	Родной поселок														
1	Дает название родного поселка, реки, жителей														
2	Символ города - флаг. Знание символического значения цветов флага.														
3	Символ города - герб. Знание символического значения герба.														
4	Называет народы														
5	Называет животных, птиц и растений родного края.														
<b>II</b>	Родная страна														
6	Называет название страны и столицы: Россия, Москва														
7	Знает русских былинных богатырей														
8	Определяет русские народные промыслы: дымковские, жостовские подносы, посадскую матрешку, хохломскую роспись.														
9	Знает климатические зоны России														
10	Называет народы, населяющие РФ														
11	Знает символические значения государст														

венных символов РФ																
--------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

12	Называет достопримечательности Московского кремля и Москвы																		
<b>III</b>	Родная природа																		
13	Называет растения, животных и птиц средней полосы России																		
14	Называет растения, животных и птиц тундры																		
15	Называет растения, животных и птиц юга России																		
16	Объясняет назначение заповедников, красной книги РФ																		
<b>IV</b>	Родная культура																		
17	Знает народные традиции людей разных национальностей, населяющих РФ																		
18	Определяет предметы декоративно-прикладного искусства: дымковские игрушки, филимоновские игрушки, гжель, хохлома, жостовские подносы, палехские шкатулки, матрешка																		
19	Называет имена знаменитых деятелей искусства Ф: А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, В. Васнецов, К. Брюлов, П.И. Чайковский, С. Рахманинов, М. Глинка и т.д.																		
20	Знает народные приметы о природе																		
21	Знает народные праздники и их значение: Рождество, Масленица, Пасха и т.д.																		

Высокий уровень \_\_\_\_\_ чел  
 \_\_\_\_\_ % Средний уровень  
 \_\_\_\_\_ чел  
 \_\_\_\_\_ % Низкий уровень

---

\_\_\_\_\_ чел \_\_\_\_\_ %